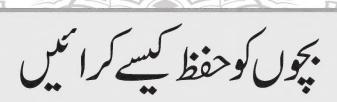
خيركم من تعلّم القرآن وعلّمه





حضرت مولا نااساعیل احدلولات کا بودروی دامت برکاتهم استاذِ حدیث وفقه: جامعه قاسمیه کھروڈ، گجرات



نورانی مکاتب

www.nooranimakatib.com





مولا ناپوسف صاحب بھانامجمودنگر، ڈانجیل _9558174772

Email id: yusuf_bhana@hotmail.com

ادارة الصديق دُانجيل، مجرات_89133,19190 \ 99048,86188

مولا ناحا فظ صديق احمد ابن مفتي محمود صاحب حافظ جي ، مدرسه فاطمة الزبراء ، ديسائي نگر ، مريم

مسجد، بار ڈولی، سورت، گجرات. 8140238304

وارا لم كاتب كا يودرا. 9712005458 م 9898611235

عناوين

| دا خله کا نظام | 1 |
|-----------------|---|
| سبق كانظام | ۲ |
| سبق بإره كانظام | ٣ |
| آموخته کانظام | ۴ |
| پختگی کا نظام | ۵ |
| کلاس کا ماحول | ۲ |
| تربيت كانظام | 4 |
| معمولات | ٨ |
| مكتوبات | 9 |

فهرست مضامين

| صفحتمبر | عناوين | نمبرشار |
|---------|---|----------|
| 9 | پيش لفظ م | • |
| 11 | درجة حفظ ميں داخله كانظام اور اس كے كام | @ |
| 11 | ناظره كانظام: | 1 |
| 11 | ناظره خوانی کی صلاحیت جانجیئے کا طریقه | ۲ |
| ır | شعبهٔ ناظرہ کے تیسر بے درجے میں داخلہ | ٣ |
| IP" | شعبهٔ ناظرہ کے دوسرے درجے میں داخلہ | ٨ |
| ı۳ | شعبهٔ ناظرہ کے اول درجے میں داخلہ | ۵ |
| 10 | دوسرے مدرسہ سے آنے والے طلبہ کا داخلہ | ۲ |
| 14 | ایک وا قعہ | ۷ |
| IA | سبقیادکرنے اور سننے کانظام | ® |
| 1/4 | سبق یاد کرنے کے اوقات | ۸ |
| ۲+ | سبق یاد کرنے کا طریقہ | 9 |
| ۲٠ | ناظرہ سبق کے نگرار کامعمول | 1+ |
| 77 | بلندآ وازسے پڑھیں | 11 |
| 20 | دل میں سبق کی دو ہرائی | 11 |

| IP" | سبق یاد کرنے کے طریقے میں چند کھوظ صلاحیتیں | 10 |
|----------|--|-----|
| ١٣ | سبق یادکرنے میں توجہ اور طبیعت میں نشاط باقی رکھنے کے لیے تدابیر | 74 |
| ® | سبقپاره کانظام | 14 |
| 12 | سبق پاره کا تعارف | ۲۷ |
| 14 | سېق پاره کې مق <i>د</i> ار | ۲۷ |
| 14 | سبق پاره یاد کرنے کا طریقه | ۲۸ |
| 1/4 | كمزور بيج كے ليے بنق پارہ ياد كرنے كاخاص طريقه | 79 |
| 19 | ذہین بچے کے لیے مبق پارہ یا <i>دکرنے کا خاص طریق</i> ہ | ۳. |
| ۲٠ | سبق پاره کچاہونے کی وجہ | ۳. |
| ۲۱ | سبق کچار ہنے کی ایک اور وجہ | ۳۱ |
| 77 | سبق پارہ کے بعد مبح کا آموختہ | ۳۱ |
| • | منزل؛یعنی دوپهر کا آموخته | mm |
| ۲۳ | منزل سننے کا نظام: | ra |
| ۲۳ | ا گرمنزل کچی ہوتو کیا کیا جائے؟ | ٣٩ |
| ۲۵ | غلطی کیسے بتا تعیں؟ | ٣2 |
| ® | پختگیکانظام | ٣2 |
| ۲٦ | صبح اورشام کے آموختہ میں مدرسہ کامعیار متعین کیا جائے | ٣٨ |
| ۲۷ | معیار سے گرنے کی وجوہات | m 9 |

| ۱۳ | معیارکی تعیین کے لیے بعض سفارشات | ® |
|----|---|-----------|
| ۲۱ | آ موخته سے متعلق اصول وضوابط | ۲۸ |
| ۲۲ | قابل توجهامور | 19 |
| 4 | نمبرات کامعیار قائم کرنے کا فائدہ | ۳٠ |
| ٨٨ | حفظ سے فراغت کے بعد یومیشخصی تلاوت اورمنزل پڑھنے کا طریقہ | ۳۱ |
| 44 | نمونة سلف محبوب العلما والصلحاء سيدى ومولا ئى حضرت مفتى احمه صاحب | mr |
| | خانپوری مدخلہ العالیہ کے بتائے ہوئے خاص دوطریقے | |
| 2 | قرآنِ پاک یا در کھنے کاعمل | mm |
| ٣٦ | قرآنِ پاک یادر کھنے کے لیے عارف بالله حضرت قاری صدیق احمد | ساس |
| | صاحب با ندویؓ کےخطوط | |
| MA | وظا نُف برائے حفظ:من جانب:حضرت قاری صدیق صاحب با ندوی ؓ | ra |
| 47 | مسابقه | ۳٩ |
| 47 | درس گاه میں مسابقه | ٣2 |
| ۴۸ | درس گاه کاایک مفید عمل اور مسابقه کی تیاری | ٣٨ |
| ۴۸ | حفظ کرنے کے دوران منشا بہات یا د کرانے سے بچیں | ۳٩ |
| ۵٠ | امتحان بھی دلاتے رہیے | ٠٠ |
| ۵٠ | حافظہاورخوش آ وازی کے لیے بعض غذائی چیزیں | ۱۳ |
| ar | ہدایات برائے صحت قر آن | 44 |

| | بحول کوچه ظ کیسے کرائیس؟ |
|-------|--------------------------|
| (-) | بیوں تو حفظ کیے ترا یں ب |
| | 4 |

| | 3000 | | SANCE |
|-----------------------|------|---|------------|
| ندبا تني المحوظ ركفين | ar | تصیح قر اُت کے لیے چند ہا تیں کمح ظر کھیں | سهم |
| رآن کی قر اُت | ar | خوبُ صورت آ واز میں قر آن کی قر أت | 44 |
| | ۵۵ | وقوف کی رعایت | 40 |
| عول | ra | درسگاه کاماحول | 44 |
| ي صديق صاحب با | ۵۹ | سزا کے متعلق حضرت قاری صدیق صاحب باندویؓ کے مکتوبار | ٣2 |
| ئى غلط طريقه | 41 | لڑ کوں سے سز ادلوا ناانتہائی غلط طریقہ | ۴ ۸ |
| • | 44 | تربيت كانظام | • |
| | 44 | تعليم وتربيت كي اہميت | 4 |
| | 44 | طلبه کی نگرانی | ۵٠ |
| بثات | 411 | تربیت کے لیے چندسفارشات | ۵۱ |
| C | 40 | اچھائيوں کی عادت ڈالیں | ar |
| | 40 | سچائی کی عادت ڈالیں | ar |
| ڈالی <u>ں</u> | YY | طلبه میں صفائی کی عادت ڈالیں | ۵۳ |
| سانی کے اس | 44 | حفظِ قرآن کے آسانی کے اسباب | • |
| یے قابلِ لحاظ | 49 | مدرسین کے لیے قابلِ لحاظ امور | • |
| | 79 | مو بائل فون | ۵۵ |
| | 79 | غير متعلقه سرگرميان | ra |
| | ۷1 | طلبه سے خدمت لینا | ۵۷ |

| م امردوں ہے خدمت لینے اور ظویت میں ہونے ہے احتیاط رکھیں کہ امردوں ہے خدمت لینے اور ظویت میں ہونے ہے احتیاط رکھیں کہ اکابر کا احتیاط کہ اللہ اللہ قاری صدیق لینے ہوائی چیز لینا اور کھانا کہ کہ از عارف باللہ قاری صدیق احمد صحب بائدوی گا از عارف باللہ قاری صدیق احمد صحب بائدوی گا کہ از عارف باللہ قاری صدیق احمد صحب بائدوی گا کہ کہ اس ورجائے حفظ کا نظام: مکا تب میں ورجائے حفظ کا نظام: میں ایک عالمی اللہ کا کہ کہ ایک مشورہ کہ ایک مشورہ کہ کہ ایک مشورہ کہ کہ کہ حلا ہے گائے کہ کہ کہ حوالہ کے ایک مشورہ کہ کہ کہ کہ کہ حوالہ تب کہ | | | |
|---|----------|---|----|
| ۲۰ شاگردوں ہے فرمائش کر کے کوئی چیز لینا اور کھانا ۲۰ درجات ِ حفظ کے اسا تذہ کے لئے ہدا تی خطوط ۲۵ کے الز: عارف باللہ قاری صدیق احمد صاحب با ندوی ۳ ۲۲ دنیوی تعلیم کے ساتھ حفظ قرآن ۲۹ کے ۱۹۰۰ کا ۱ | ۵۸ | امردول سے خدمت لینے اور خلوت میں ہونے سے احتیاط رکھیں | 4 |
| ال درجاتِ حفظ کے اسما تذہ کے لئے ہدا تی خطوط از: عارف باللہ قاری صدیق احمرصاحب با ندوی گ از: عارف باللہ قاری صدیق احمرصاحب با ندوی گ مکا تب میں درجاتِ حفظ کا نظام: مکا تب میں درجاتِ حفظ کا نظام: مکا تب میں درجاتِ حفظ کا نظام: ملا دوہرائی کا ممل ملا ایک عاجز اندورخواست مکا ملک عاجز اندورخواست مکا مات کے لیے ایک مشورہ ملا عالمی مشورہ ملا خاتمہ ملا علی سالہ وں کا تعارف: ایک سے پندرہ مکمل تیس پاروں کا تعارف: ایک سے پندرہ مکمل عیس پاروں کا تعارف: ایک سے پندرہ مکمل علی ہرائے حفظ قرآن باعتبارِ صفحات مکمل میں ایرائے حفظ قرآن باعتبارِ صفحات مکمل میں ایرائے حفظ قرآن باعتبارِ صفحات مکمل کو دوسالہ نصاب برائے حفظ قرآن باعتبارِ صفحات | ۵۹ | ا کا بر کا احتیاط | ۷۳ |
| از:عارف بالله قاری صدیق احمد صاحب باندوی اور الله قاری صدیق احمد صاحب باندوی اور الله قاری الله قاری الله و نیوی تعلیم کے ساتھ حفظ کا نظام: مکا تب میں درجات حفظ کا نظام: ۱۳ میں الله عاجزاند درخواست ۱۵ میں الله میں کے لیے ایک مشورہ ۱۵ میں عاجزاند درخواست ۱۵ میں عاجزاند درخواست ۱۸ میں عاجزاند درخواست ۱۸ میں عاجزاند درخواست ۱۸ میں میں باروں کا تعارف: ایک سے پندرہ ۱۸ میں میں باروں کا تعارف: ایک سے پندرہ ۱۸ میں میں الله نصاب برائے حفظ قرآن باعتبار صفحات ۱۸ میں سالہ نصاب برائے حفظ قرآن باعتبار صفحات ۱۵ میں سالہ نصاب برائے حفظ قرآن باعتبار صفحات | 4+ | شا گردوں سے فر مائش کر کے کوئی چیز لینااور کھانا | ۷٣ |
| الم دنیوی تعلیم کے ساتھ حفظ قرآن ان حوالے حفظ کا نظام: مکاتب میں درجات حفظ کا نظام: ملا دوہرائی کا ممل ملک میں اور دوہرائی کا تعارف: ایک سے پندرہ میں اور دوہرائی تعارف: ایک سے پندرہ میں میں اور دوہرائی حفظ قرآن باعتبار صفحات میں میں دوہرائے حفظ قرآن باعتبار صفحات میں میں میں اور کے حفظ قرآن باعتبار صفحات میں میں میں سالہ نصاب برائے حفظ قرآن باعتبار صفحات میں میں میں سالہ نصاب برائے حفظ قرآن باعتبار صفحات میں میں میں سالہ نصاب برائے حفظ قرآن باعتبار صفحات میں | וץ | درجاتِ حفظ کے اساتذہ کے لئے ہدایتی خطوط | ۷۵ |
| الم | | از:عارف بالله قاری صدیق احمرصاحب با ندوی ً | |
| ۱۹۳ دو ہرائی کاعمل ۱۹۳ ۱۹۳ ۱۹۳ ۱۹۳ ۱۹۳ ۱۹۳ ۱۹۳ ۱۹۳ ۱۹۳ ۱۹۳ | 71 | د نیوی تعلیم کے ساتھ حفظ قرآن | ۷9 |
| ۱۹۳ ایک عاجزانه درخواست ۱۵۹ والدین کے لیے ایک مشورہ ۱۹۳ خاتمہ ۱۹۳ خاتمہ ۱۹۳ کمل تیس پاروں کا تعارف: ایک سے پندرہ ۱۹۳ ممل تیس پاروں کا تعارف: ایک سے پندرہ ۱۹۸ سولہ سے تیس ۱۹۸ محمل ایک سالہ نصاب برائے حفظ قرآن باعتبار صفحات ۱۹۸ محمل تین سالہ نصاب برائے حفظ قرآن باعتبار صفحات ۱۹۸ محمل تین سالہ نصاب برائے حفظ قرآن باعتبار صفحات | ® | مكاتب مين درجات حفظ كانظام: | ۷9 |
| ۱۵ والدین کے لیے ایک مشورہ ۱۹ ملا میں کے لیے ایک مشورہ ۱۹ ملا ماتھ کا محمل میں پاروں کا تعارف: ایک سے پندرہ ۱۹ محمل میں پاروں کا تعارف: ایک سے پندرہ ۱۹ محمل میں اول کا تعارف خات ۱۹ محمل میں اول کا معتبار صفحات ۱۹ محمل معتبار صفحات ۱۹ محمل معتبار صفحات ۱۹ محمل معتبار صفحات ۱۹ معتبار معتبار ۱۹ معتبار | 44 | دو ہرائی کاعمل | ΔI |
| ۱۲ خاتمہ ۲۷ کمل تیس پاروں کا تعارف: ایک سے پندرہ ۲۷ کمل تیس پاروں کا تعارف: ایک سے پندرہ ۲۷ ممل تیس پاروں کا تعارف: ایک سے پندرہ ۲۸ سولہ سے تیس ۲۸ مولہ سے تیس ۲۸ محفظ قرآن باعتبار صفحات ۲۹ محفظ قرآن باعتبار صفحات ۲۹ محفظ قرآن باعتبار صفحات ۲۷ محفظ قرآن باعتبار صفحات ۲۸ محمد ۲۰۰۰ محفظ قرآن باعتبار صفحات ۲۸ محمد ۲۰۰۰ محفظ قرآن باعتبار صفحات ۲۸ محمد ۲۰۰۰ محمد ۲۰۰ محمد ۲۰۰۰ م | 40 | ایک عاجزانه درخواست | ٨٢ |
| ۱۲ مکمل تیس پاروں کا تعارف: ایک سے پندرہ ۱۷ مکمل تیس پاروں کا تعارف: ایک سے پندرہ ۱۸۵ مولہ سے تیس ۱۸۸ مولہ سے تیس ۱۹۸ محفظ قرآن باعتبار صفحات ۱۹۸ محمد ۱۹ | 40 | والدین کے لیے ایک مشورہ | ٨٢ |
| ۱۸ سولہ ہے تیس ۱۸ مولہ ہے تیس ۱۸ مولہ ہے تیس ۱۹ ایک سالہ نصاب برائے حفظ قرآن باعتبار صفحات ۱۹ محفظ قرآن باعتبار صفحات ۱۹ محفظ قرآن باعتبار صفحات ۱۷ محفظ قرآن باعتبار صفحات ۱۸ محمد ۱۷ محمد ۱ | YY | خاتمه | ۸۳ |
| ۱۹ ایک ساله نصاب برائے حفظ قرآن باعتبار صفحات | 42 | مکمل تیس پاروں کا تعارف:ایک سے پندرہ | ۸۳ |
| ۸۷ دوساله نصاب برائے حفظ قرآن باعتبار صفحات ۸۷ تین ساله نصاب برائے حفظ قرآن باعتبار صفحات | ۸۲ | سوله سے تیس | ۸۵ |
| ا ک تین سالہ نصاب برائے حفظ قرآن باعتبار صفحات کے | 49 | ایک ساله نصاب برائے حفظ قر آن باعتبارِ صفحات | ٨٧ |
| | ۷٠ | دوساله نصاب برائے حفظ قر آن باعتبار صفحات | ٨٧ |
| ۲۷ ورانی مکاتب کا کمل نصاب ونظام | ۷۱ | تین ساله نصاب برائے حفظ قر آن باعتبار صفحات | 14 |
| | 21 | ورانی مکا تب کامکمل نصاب ونظام | ۸۸ |



حكادة المنتالة المنتا

الحمد لله رب العلمين ، و الصلوة و السلام على رسوله محمد صلى الله عليه و حلى أله و أصحابه أجمعين .

انانحن نزّلنا الذكرَ وَانا له لحافظون.

یہ بات روزِ روشن کی طرح واضح ہے کہ قر آ نِ شریف کی اتنی مقدار کا حفظ کرنا جس سے نماز ادا ہوجائے ہرشخص پر فرض ہے اور تمام کلام پاک کا حفظ کرنا فرضِ کفایہ ہے، اگر کوئی بھی (العیاذ بالله) حافظ نہر ہے تو تمام مسلمان گنہگار ہیں۔

ملاعلی قاریؓ نے علامہ زرکشیؓ سے نقل کیا ہے کہ جس شہریا گاؤں میں کوئی قرآن پڑھنے والا نہ ہوتوسب گنہگار ہیں۔

معلوم ہوا کہ قرآنِ پاک کا حفظ کرنا بندوں کی ایک اہم ضرورت ہے اورسنت اللہ بیرہی ہے کہ جو چیز بندوں کے لیے جتی ضروری اور اہم ہوتی ہے اللہ پاک اس کا حصول بندوں کے لیے آسان فر مادیتے ہیں۔

آج دنیوی علوم کا حصول دشوار ہور ہاہے، جہاں ڈاکٹری وغیرہ کی تعلیم ایک غریب انسان کے لیے نہایت دشوار ہے وہاں حفظ قر آن کے بہت سارے اسباب اللہ نے مہیا فرمائے ہیں ، بڑے اداروں کے علاوہ شہروں اور دیہاتوں میں ؛ نیز مکا تب ومساجد میں بھی شعبۂ حفظ کا سلسلہ قائم ہے جس میں امیر وغریب ہرشخص مال خرج کیے بغیر سہولت سے حفظ کر سکتا ہے۔

بندہ جامعہ اسلامیہ ڈابھیل سے فراغت کے بعد بغرضِ تدریس جامعہ قاسمیہ

کھروڈ حاضر ہوا تو ہمتم جامعہ '' حضرت مولا نا ابراہیم صاحب مظاہری دامت برکا تہم'' نے درس و قدریس کے علاوہ اطراف کے مکاتب دینیہ کی نگرانی کی ذیے داری بھی احقر کوسپر دکی ؛ نیز ان کی معیت میں گئی مکا تب کا تعلیمی جائزہ لینے کا موقع ملاجس سے کافی تجربہ ہوا اور تقریباً بارہ سال تک مکا تب کی نگرانی اور تعلیمی جائزوں کے بعد ۲۰۰٪ء میں کا بودرامیں '' تدریب المعلمین ''کا ایک شعبہ قائم کیا ؛ جوسلسل سولہ سال سے ' دار المکاتب' کے نام سے میرے اساتذہ کی دعاؤں اور اللہ کے فضل و کرم سے رواں دواں ہے ،جس میں ہرسال بورے ملک اور بیرونِ ملک سے اساتذہ تدریب کے لیے آرہے ہیں ؛ اللہ پاک اس خدمت کو قبول فرمائے اور این رضاکا ذریعہ بنائے۔

آنے والے علمائے کرام میں سے بہت سے حضرات احقر سے شعبۂ حفظ سے متعلق اپنی مشکلات پیش کرتے اور اس کے متعلق ہدایات طلب کرتے ، جو کچھاحقر کے علم میں ہوتا اس کے مطابق احقر ان حضرات کی رہبری کرتار ہا۔

بہت سے دوست واحباب نے درخواست کی کہ ایک رسالہ شعبۂ حفظ کے متعلق مرتب کیا جائے جس میں بیسب ہدایات جمع کردی جائیں توإن شاء الله ! بہت نفع ہوگا۔ان کی درخواست پر بیرسالہ ' بچوں کو حفظ کیسے کرائیں' آپ کی خدمت میں پیش کرر ہا ہوں ،اللہ تعالیٰ اس کونا فع بنائے ،آمین۔

احقر: اساعيل احمه كالودروي



درجهٔ حفظ میں داخلہ کا نظام اوراس کے کام

الظره كانظام المنظم

ظاہرہے کہ کوئی بھی منظوم یا منثور کلام کسی بھی زبان میں ہو، یا دکیا جائے یا حفظ کیا جائے توسب سے پہلے اسے صحت کے ساتھ و کیھ کراچھی طرح پڑھا یا جاتا ہے، پھر اسے یاد کیا جاتا ہے اور رٹا یا جاتا ہے ؛ تا کہ زبانی یا دکرنے میں کوئی بنیا دی غلطی کا امکان باقی نہ رہے ، اسی طرح قرآنِ مجید کو بھی زبانی حفظ کرنے سے پہلے پوری صحت و قواعد اور تجوید کی مکمل رعایت کرتے ہوئے دیکھ کر پڑھا یا جاتا ہے ، اس طرح دیکھ کر پڑھا یا جاتا ہے ، اس طرح دیکھ کر پڑھا یا جاتا ہے ، اس طرح دیکھ کر پڑھا نا خراق کہتے ہیں۔

چنانچه ناظره قرآن جتنا زیاده هیچ ، روال اور اچها پڑھنا سکھ لیا جائے گا اتنا آسان اور جلد یا دہوکر ذہن شیں ہوگا اور یا دداشت مضبوط اور راتخ ہوگی ؛ لہذا درجاتِ حفظ میں داخلہ لینے والے ہر طالبِ علم کا ناظرہ قرآن مع تجوید پختہ ہونا ضروری ہے، ناظرہ کی پختگی کے بغیر حفظ میں پختگی نہیں ہوگی۔

بڑے اداروں میں جب شعبۂ حفظ میں داخلہ کے خواہش مند آتے ہیں تو اولاً ان کے ناظرہ کا امتحان لیا جا تا ہے، اگر ناظرہ کمزور ہے، روانی نہیں ہے، اٹک اٹک کر بچہ پڑھر ہاہے(کچاہے) تو شعبۂ حفظ میں اس کا داخلہ نہیں ہوتا؛ کیوں کہ بڑے اداروں میں ناظرہ کی پختگی کے لیے کوئی نظام نہیں ہوتا۔

ہاں!اگرروانی ہے؛لیکن صحت نہیں ہے تواس کا نظام بڑے اداروں میں ہے،

کسی جگہ نورانی قاعدہ صحت کے ساتھ پڑھا دیا جاتا ہے اور پارہ عم میں مشق کرائی جاتی ہے یا شعبۂ تجوید کا ایک گھنٹہ ہوتا ہے جس میں با قاعدہ صحت پر محنت ہوتی ہے ؛ لیکن ناظرہ کی پختگی کا نظام عام طور پر نہیں ہوتا ؛ اس لیے جن بچوں کا ناظرہ کمزور ہوتا ہے وہ مایوس گھروا پس ہوتے ہیں ، ان کا داخلہ مدرسہ میں نہیں ہوتا ؛ اس لیے ہمارے گجرات کے بعض مدارس میں شعبۂ ناظرہ کا نظام قائم کیا گیا ہے ؛ تا کہ حفظ کے طالبِ علم جن کا ناظرہ کمزور ہے وہ داخلہ سے محروم نہ رہیں ۔

ان مدارس میں سے''جامعہ دارالاحسان نوابور''اور'' دارالیتا کی بھر وچ''ہیں جہاں حفظ کے خواہش مند ہرطالب علم کا داخلہ ہوتا ہے؛ چاہے ناظرہ خوانی کی صلاحیت ہو یا نہ ہواور بچوں کو شعبۂ حفظ میں داخلہ کے قابل بنانے کی ایک محنت ہوتی ہے، اس سلسلے میں شعبۂ ناظرہ کے تین درجات ہیں، جن کا نام'' شعبۂ ناظرہ برائے حفظ''ہے جس کی وضاحت اگلے صفحے پرآرہی ہے۔

ناظره خوانی کی صلاحیت جانچنے کا طریقه

حفظ میں داخلہ لینے والے بچے کو قرآنِ پاک میں سے کوئی ایک صفحہ دے کر ۱۵ رمنٹ مطالعہ اور مشق کا موقع دیں، پھر سنیں، اگر بچیروانی مع صحت، سچے وقف واعادہ کے ساتھ پوراصفحہ سنا دے تو سمجھیں کہ ناظرہ خوانی کی صلاحیت موجود ہے، اس بچے کا داخلہ ' حفظ برائے مشق' میں کیا جائے ، حفظ برائے مشق کا تعارف إن شاء الله! آگ بیش کیا جائے گا۔



شعبۂ ناظرہ کے نیسرے درجے میں داخلہ

اگر بچپروانی کے ساتھ کممل صفحہ سنادے ؛لیکن صحت نہ ہوتو شعبۂ ناظرہ برائے حفظ کے تیسر بے درجے میں اس کا داخلہ ہوگا۔

شعبۂ ناظرہ کے دوسرے درجے میں داخلہ

اگر بچیناظرہ پڑھرہاہے؛ کیکن روانی نہیں ہے؛ بلکہ اٹک اٹک کر پڑھرہاہے اور صحت میں بھی کمی ہے تو اس بچے کا داخلہ شعبۂ ناظرہ کے دوسرے درجے میں کیا جائے، جہال روانی اور صحت پرمخت ہوگی۔

شعبۂ ناظرہ کے اول درجے میں داخلہ

اگرحروف کی شاخت ہی نہ ہو یا ایک عربی کلمہ یا قرآنی کلمہ پڑھنے کی طاقت نہ ہوتو شعبۂ ناظرہ کے اول درجے میں داخل کیا جائے گا۔

پہلے درجے میں عربی کلمات مع صحت پڑھنے کی استعداد پیدا کی جاتی ہے، نیز قواعد کا استحضار واستعال کرایا جاتا ہے، دوسرے درجے میں مسلسل رواں ناظرہ پڑھنے کی طاقت پیدا کی جاتی ہے اور تیسرے درجے میں صحت اور لہجہ میں محنت ہوتی ہے۔

| حلِ کلمات معصحت کی صلاحیت پیدا کی جائے۔ | درجهٔ اولی |
|---|-------------|
| روانی مع صحت اور قواعد کااجرا _ | درجهٔ ثانیه |
| صحت اور لہجبہ پر محنت ۔ | درجه ثالثه |

بہرحال! مدرسہ میں بطورِ حفظ داخلہ لینے والے طالبِ علم کے ناظرہ کا امتحان

لیا جائے ،اگروہ بحیہ سلسل رواں ناظرہ پڑھ سکتا ہے ؛لیکن صحت اور اہجنہیں ہے تو شعبهٔ ناظرہ کے درجۂ ثالثہ میں اس کا داخلہ کیا جائے اور اگر عربی کلمات پڑھ سکتا ہے ؛ کیکن روانی نہیں ہے؛ بلکہ ناظر ہ اٹک اٹک کریڑھتا ہے تومع صحت رواں پڑھنے کی صلاحیت پیدا کرنے کے لیے شعبۂ ناظرہ کے درجۂ ثانیہ میں داخلہ دیا جائے اور اگر حروف کی شاخت ہی نہ ہویاایک عربی کلمہ یا قرآنی کلمہ پڑھنے کی طاقت نہ ہوتو بھی اس کومحروم واپس نہ کیا جائے ؛ بلکہ اس کوشعبۂ ناظرہ کے درجہ اولی میں داخل کیا جائے جہاں حروف شناشی کے بعد قرآنی کلمات پڑھنے کی صلاحیت پیدا کرنے کی محنت ہوتی ہے اور تقریباً ایک سال میں بچیشعبۂ حفظ کے قابل ہوجا تاہے؛ یعنی پورے قرآن میں سے کوئی صفحہ بھی بیچ کوحل کرنے لیے دیا جائے تو الحمدللہ! دس منٹ مطالعہ کرنے کے بعد بچہوہ صفحہ روانی مع صحت وعدہ لہجہ سنا سکتا ہے اور شعبہ ثانیہ والے بیجے تقریباً تین ماہ میں شعبۂ حفظ کے داخلہ کے قابل ہوجاتے ہیں اور شعبۂ ثالثہ والے جن میں صحت کی کمی ہے وہ ایک سے دوماہ میں حفظ میں داخلہ کے قابل بن جاتے ہیں۔

شعبۂ ثالثہ میں نورانی قاعدہ برائے صحت پڑھایا جائے اوراس کے بعد پارہُ عم بطورِ مثق پڑھایا جائے۔

دوسرے مدرسہ سے آنے والے طلبہ کا داخلہ

بعض مرتبہ حفظ میں داخلہ کے خواہش مندطلبہ ایسے بھی ہوتے ہیں جودوسرے مدرسہ سے یا اپنے مکتب سے بچھ پارے حفظ کر کے آتے ہیں،ان کا داخلہ امتحان لیتے وقت چندامورخصوصاً مدنظر رکھیں:

- ا صحت ہے یانہیں؟ ﴿ منزل یاد ہے یانہیں؟
- جن پاروں کا حفظ نہیں ہواہان میں سے بچہنا ظرہ پڑھ سکتا ہے یا نہیں؟
- 🕦 اگرصحت میں کمزور ہے توا بمرجنسی وارڈ؛ یعنی شعبۂ ناظرہ کے درجہ ُ ثالثہ

میں رکھا جائے جہاں صحت پر محنت ہوتی ہے،اس کے بعد شعبۂ حفظ میں داخل کیا جائے؛ لیکن بیصحت والا کام ایک دوماہ میں مکمل ہوجانا چاہیے۔

حفظ کے جواسا تذہ فکر منداور ماہر ہیں وہ ایسے بچوں کی صحت کا مسکہ خود اپنی درس گاہ میں حل کر لیتے ہیں ؛ لیکن بعض اسا تذہ ادھر توجہ ہیں کرتے اور امتحان میں جب یہ کمزوری سامنے آتی ہے تو یہ عذر کر لیتے ہیں کہ بید دوسرے مدرسہ سے آیا ہے ، کبھی تو دوسرے مدرسے میں غلطی کی روک ٹوک نہ کرنے پر وہ غلطی مستحکم ہوجاتی ہے جس کا از الہ اور اس غلط عادت کے چھڑ انے کا کام بہت دشوار ہوجا تا ہے ، نیز حفظ کے استاذ کو دیگر بہت سے کام کرنے ہیں ؛ اس لیے مناسب سے ہے کہ اس کو ایمر جنسی وارڈ میں شعبۂ ناظرہ کے درجہ 'ثالثہ میں رکھا جائے۔

الم صحت ہے؛ کیکن منزل یا دنہیں تو ظاہر ہے کہ اس بچے کے لیے آ گے چلنا دشوار ہے؛ لہٰذااس بچے کا شعبۂ حفظ برائے مشق میں داخلہ کیا جائے جس میں بچے گذشتہ پارے یاد کرلے اور پانچ پارے یا د کرے ، پھراہلِ مدرسہ امتحان لے ، پھر دوسرے پارے یاد پانچ پارے یا بقیہ پارے یا د کرے اور امتحان دے ، جب حفظ کیے ہوئے پارے یاد ہوجا نمیں توشعبۂ حفظ کے دوسرے درجے میں داخل کیا جائے۔

اگرشعبۂ حفظ برائے مشق میں داخلہ کی گنجائش نہ ہویا یہ شعبہ ہی قائم نہ ہوا ہوتو شعبۂ حفظ کے دوسر ہے در جے میں داخل کیا جائے اور پہلے منزل یا دکرائیں، پھرآگ سبق شروع کریں ؛ اگر پچیس پارے کر چکا ہے یا چند پارے باقی ہیں تو مناسب ہے کہ پہلے آخری پارے حفظ کرا کرقر آن کممل کرادیں اور اس کے بعد گردان پرلگادیں۔ بہت ہی مرتبہ ایسا ہوا ہے کہ اول منزل یا دکرنے میں بچے کولگا دیا جا تا ہے اور بچے کے لیے اس کے یا دکرنے میں اتنی دشواریاں پیدا کردی جاتی ہیں کہ وہ حفظ چھوڑ دیتا ہے اور گذشتہ یا دکرنے ہوئے یارے بالکل بھول جاتا ہے۔

بہرحال! یہ چند ہدایات ہیں، اساذاس باب میں واقف ہوکرخود مجہداور سائی بنے، اہلِ مدرسہ یا اساذا پنے بچے کے بارے میں ماہرین سے مشورہ کر کے کوئی آسان حل تلاش کر کے ایسے بچوں کوسنجال لیں اور ان کی زندگی ضائع ہونے سے بچالیں۔

(ا) اگر منزل ہی کمزور ہواور جو پارے حفظ نہیں کیے ہیں اس کا ناظرہ بھی کمزور ہے تواحقر کی ناقص رائے ہے کہ منزل یا دکرانے کے ساتھ ساتھ بقیہ پاروں میں ناظرہ کے پختہ کرنے کی محنت کی جائے؛ کیوں کہ ناظرہ خام ہوگا تو سبق کچار ہے گا اور سبق کچا ہوئے وہ حاصل نہیں ہوتی ہے اس کی تلافی میں بہت دشواری ہوگی اور حفظ میں جو کہزوری رہتی ہے اس کی تلافی میں بہت دشواری ہوگی اور حفظ میں جو کچنتی ہونی چا ہے وہ حاصل نہیں ہوتی؛ یہ عام قاعدہ ہے؛ لیکن اللہ پاکسی کے لیے آسان فرماد ہے تو دوسری بات ہے۔

ایک واقعہ ایک

ہمارے دوستوں میں سے ایک قاری خالد فلاحی دامت برکاتہ کے بڑے ہوائی د' حافظ فاروق پٹیل'' ہیں، ہمارے ساتھ مدرسہ تعلیم الاسلام کا پودرا میں پڑھا، مکتب کے سب سے کمز ورطلبہ میں ان کا شار ہوتا تھا، ناظرہ قر آن خوانی میں بہت کمزور سے ، نہی اعتبار سے بھی کمزور سے ؛ لیکن گاؤں ہی کے مکتب میں حفظ شروع کیا اوراللہ نے آسان بھی کردیا، اللہ کے فضل سے حفظ کمل کرلیا اور گاؤں ہی میں کئی سال رمضان میں محراب بھی سنایا، دارالعلوم فلاحِ دارین میں بھی پڑھا اور جامعہ قاسمیہ کھروڈ میں عالمیت کی ابتدائی کتا ہیں بھی پڑھیں اور جوانی میں ہی ایک مہلک بیاری میں انتقال ہوا؛ اللہ پاک مرحوم کی مغفرت فرمائے اور آخرت میں اعلیٰ مقام عطافر مائے ، آمین۔



سبق یا دکرنے اور سننے کا نظام



🕥 مغرب اورعشا كا درمياني وقت:

کیوں کہ بی فطری بات ہے کہ دن کے آخری جھے میں اور سونے سے پہلے جو امور اور وا قعات انسان کو پیش آتے ہیں سونے کے بعد پوری رات غیر محسوس طریقے سے ذہن اندرونی طور پرانہی وا قعات کے فکروخیال میں مشغول رہتا ہے ؛ جبکہ سونے والا شخص اپنی نینداور استراحت میں محوہوتا ہے اور اس بات کا اسے قطعی شعور نہیں ہوتا ؛ لہذا جوسبق بچے نے سونے سے بل قو ہے حافظہ میں محفوظ کر لیا ہے ،سونے کے بعد عقلِ باطنی اس کو پوری رات برابرلوٹاتی رہتی ہے جس کی وجہ سے بچے جب صبح نیند سے بیدار ہوگا تو غیر محسوس طور پر سبق اپنے ذہن میں محفوظ یائے گا۔

اس لیے عشا کی نماز کے بعد حفظ کے بچوں کوجلدی سلادیا جائے اوراس بات کی نگرانی کی جائے کہ بچ عشا کے بعد مجلس بازی وغیرہ میں اپنے اوقات ضائع نہ کریں ؟ ورنہ عقلِ باطنی کا فائدہ حاصل نہ ہوگا۔

- 🕈 سحرى اور تهجد كاوقت _
- الماز فجرك پہلے سے كرسورج طلوع ہونے تك كاوقت:

ان اوقات میں ذہن صاف ہوتا ہے اورجسم میں تروتازگی ہوتی ہے، نیز ان اوقات میں نورانیت بھی ہوتی ہے،اللّٰہ تعالیٰ قر آنِ مجید میں ارشادفر ماتے ہیں: تَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ يَلْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَّطَمَعًا لَا وَعَمَعًا لَا وَعَمَعًا لَ وَمِبَّارَزَقُنْهُمْ يُنُفِقُونَ ﴿ (المسجدة)

ترجمہ: ایمان والوں کے اعمال کا حال میہ ہے کہ شب کو ان کے پہلوخواب گاہوں سے علاحدہ ہوتے ہیں اور وہ لوگ اپنے رب کوثواب کی امیداور عذاب کے خوف سے پکارتے ہیں اور ہماری دی ہوئی چیزوں میں سے خرج کرتے ہیں۔

تشریح: بستر ول سے اٹھ کر ذکر و دعا میں مشغول ہوجانے سے مراد جمہور مفسرین کے نز دیک نمازِ تہجداور نوافل ہیں، جوسوکراٹھنے کے بعد پڑھی جاتی ہیں۔

روایاتِ حدیث سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے، ترمذی شریف میں سیجے سند کے ساتھ حضرت انس کے کہ بیآیت عشا کا ساتھ حضرت انس کے کہ دوایت ہے کہ بیآیت عشا کا

بعض روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ مغرب اورعشا کے درمیان نوافل اور ذکر میں مشغول ہونے والوں کے لیے نازل ہوئی۔

انتظار کرنے والوں کے بارے میں نازل ہوئی ہے۔

حاصلِ كلام: آیتِ کریمہ کی تشریح سے معلوم ہوتا ہے کہ مغرب اورعشا کے درمیان کا وقت اور فجر سے قبل تہجد کا وقت نورانی اور فضیلت والا ہے اور فجر کی نماز کے بعد کا وقت بھی تسبیحات اور اذکار کا ہے ؛ لہذا یہ تینوں اوقات سبق یاد کرنے اور سنانے کے بعد کا وقت اور فجر سے قبل سنانے کے لیے خاص کیے جائیں ،مغرب کے بعد سبق یاد کرنے کا وقت ہے ، اگر فجر کے بعد سبقی پارہ یاد کرنے کا وقت ہے ، اگر فجر سے قبل بچے سبق نہ سنایا ئے تو فجر کے بعد سبق پارہ یاد کرنے کا وقت ہے ، اگر فجر سے قبل بچے سبق نہ سنایا ئے تو فجر کے بعد سبق سیں۔

المنتقبي المراع المريقة المنتقبة المنتق

1 سبق كامطالعه:

کلاس میں کسی ساتھی یا استاذ کو ناظرہ سنائے؛ تا کہ غلطی کی اصلاح ہوجائے، دوتین بیچا پنے پاس ایسے رکھیں کہوہ دیگر بچوں کا رواں سنیں اور جو غلطی ہے (غنّہ، مد اور پُر-باریک کی)اس کی نشان دِہی کریں اور ہو سکے تو استاذ بھی س لیں۔

مقصد رہے کہ بچے کو جو سبق آگے دینا ہے بچہاسے یاد کرنا شروع کر ہے اس
سے پہلے اس کا ناظر ہ اتنا صحیح ہوجائے کہ اس میں کسی قسم کی غلطی کی گنجائش نہ رہے (نہ
حرفوں کی ، نہ زبر ، زیر کی اور نہ ہی کوئی اور پختہ غلطی)؛ کیوں کہ بچے کو سبق یاد کرنے کے
لیے ایک آیت کو کئی گئی دفع دو ہرانا پڑتا ہے ، اگر اس کا پہلے سے ناظرہ درست نہ کیا گیا
تو وہ جب اس کو زبانی یاد کرنا شروع کرے گا تو اس کی وہ غلطی بالکل پختہ ہوکر اس کے
ذہن میں بیٹے جائے گی ، یہ حفظ کے شعبے میں اتنا بڑا نقصان ہے جس کی تلافی بعض دفعہ
پوری زندگی نہیں ہویاتی۔

المراد المعمول المعمول

🕈 گياره مرتبه مبق ناظره پڙھيں:

اِس کومدرسہ کامعمول بنا یا جائے اور بیمعمول بیچمغرب سے قبل مکمل کرلیں ؛ تا کیمغرب کے بعدمتصلاً سبق یا دکرنا شروع کرسکیں۔

خاص نوت: سبق یاد کرنے سے پہلے اول اور آخر درود شریف ایک مرتبہ اور ﴿ رَبِّ اشْرَ حُرِلُ صَلَادِی ﴿ وَيَسِّرُ لِنَّ اَمْرِی ﴾ وَاحْلُلُ عُقْدَةً مِّنْ لِسَانِي ﴾ اور ﴿ رَبِّ اشْرَ حُرِلُ صَلَادِی ﴿ وَيَسِّرُ لِنَّ اَمْرِی ﴾ واحد الله عَقْدَةً مِّنْ لِسَانِي ﴾

يَفْقَهُوْا قَوْلِيْ ﴿ ﴾ يِرْهِلِين ، كِيرَكُمل متوجه بهوكرسبق يا دكريں _

خاص خيال ركھيں:

سبق یا دکرنے کے دوران رموز واوقاف کی پوری رعایت کریں: کہاں وقف کرنا ہے؟ کہاں وصل کرنا ہے؟ بیذ ہمن نشین کرلیں، اپنی استطاعت کے موافق سانس رکھیں، درمیانی رفقار سے تلاوت کریں؛ نہ عجلت کریں، نہ ترتیل، درمیانی آ واز سے سبق یا دکریں، نہ اتنا آ ہستہ پڑھیں کہ قریبی ساتھی کو بھی سنائی نہ دے اور نہ اس قدر بلند کہ آواز پھٹنے لگے، یہ تجربہ کی بات ہے کہ جو طالبِ علم اپنی نشست (بیٹھک) پرجس طرح پڑھتا ہے۔ پڑھتا ہے۔ پڑھتا ہے۔

بعض طلبہ اپنی نشست پر جلد بازی سے پڑھتے ہیں اور تصور کرتے ہیں کہ استاذ کوسناتے وقت اطمینان سے پڑھیں گے، ایسا کرنے والوں کو اکثر بھول یا غلطی لاحق ہوجاتی ہے؛ لہذا اپنی نشست پر ہی اچھی طرح پڑھنے کی عادت ڈالیس ، تھوڑی بلند آ واز سے تلاوت کرنے کی عادت ڈالیس؛ تا کہ سچھے تلاوت ہو۔

ابوحامدگا قول ہے کہ:

قر اُتِ خفیفہ فہم کے لیے ہے اور قر اُتِ رفیعہ حفظ کے لیے۔ ابو ہلال عسکریؓ فر ماتے ہیں کہ: طالبِ علم کے لیے لائق ہے کہ اپناسبق یا د کرتے وقت اتنی آ واز اونچی کرے کہ وہ خوداس کوسن سکے۔

کیوں کہ جس بات کوکان سے س لیتے ہیں وہ دل میں خوب راسخ ہوجاتی ہے؛ اسی لیے انسان پڑھی ہوئی بات کی بنسبت سنی ہوئی بات کوزیادہ یاد کر لیتا ہے اور جب سبق کوبطور نغمہ اور فصاحت وتجوید کے یاد کیا جائے ،ساتھ ساتھ طالب علم اس میں آواز کواونچابھی کرے تواس کی فصاحت میں اور اضافہ ہوجا تاہے۔

المندآواز سے پڑھیں کے الماد آواز سے بادر آواز سے

بلندخوانی (بلند آواز سے پڑھنا) مطلوب ہے جس کے بہت سے فائدے ہیں،ان میں سے چند بیرین:

- البندخواني سے ہمت وجرأت میں اضافہ ہوتا ہے۔
- ﴿ بلندخوانی سے مقامات احتمال کی وضاحت ہوجاتی ہے۔
- بلندخوانی سے تلاوتی غلطیاں دور ہوجاتی ہیں ؛اس لیے کہ جب بلند آواز سے تلاوت کریں گے اور اتفا قاً غلط پڑھا تو استاذیا باشعور طالبِ علم جوبھی سنیں گے وہ اس غلطی پرضرورٹوکیں گے جس کا نفتہ فائدہ یہ ہوگا کے غلطی فوراً درست ہوجائے گی ، وہ

طلبہ قابلِ مبارک باد ہیں جوقدرے بلندآ وازسے پڑھنے کے عادی ہیں۔

اس بات کی پوری کوشش اورفکر ہو کہ سبق میں ایک بھی غلطی نہ ہو؛ کیوں کہ سبق کی غلطی درست کرنے کے لیے اس کو بار باررٹنا پڑتا ہے، یفلطی بڑی کوشش کے بعد درست ہوتی ہے؛ اس لیفلطی پرنشان لگائیں، غلطی پرنشان لگانے سے بڑا نفع ہوتا ہے،اس کی جلد اصلاح ہوجاتی ہے، پھراس غلطی کو بار باررٹ کر درست کرلیں۔

یے نشان کیا ہوا حصہ اس رہبر کی سی حیثیت رکھتا ہے جو دورانِ سفر راستے کے نشیب وفراز ، اتار چڑھاؤ ، نفع ونقصان سے واقف ہوتا ہے ، بالکل اسی طرح بینشان زدہ حصہ قارئ قرآن کی رہبری کرتا ہے کہ: دیکھو! آپ کی اس مقام پرغلطی ہوئی تھی ، اب اس غلطی کونہ دو ہرانا ؛ ورنہ سزا ملے گی ، جب بیتصور ہوکہ راستے میں گڑھے ہیں اور

مجھے سنجل کر چلنا ہے توہی محفوظ رہے گا۔

﴿ مغرب کے بعد واپس دوتین مرتبہ تجوید کی رعایت کرتے ہوئے مترَّمُ آواز کے ساتھ سبق ناظرہ پڑھیں، جس کی وجہ سے نفسیاتی طور پر بچوں کے اندرازخود اس سبق کے حفظ کا جذبہ پیدا ہوگا اور بچوں کی طبیعت ازخود سبق کی طرف مائل ہوگ۔

﴿ پورے سبق پر اس تصور کے ساتھ بھر پور نظر ڈالیس کہ گویا آپ کی آپھیں تصویر کئی کا کیمرہ ہیں اور آپ اس سبق کی اپنی آواز اور نظر کے ذریعہ اپنے مافظہ میں تصویر لینا چاہتے ہیں، اس دوران آپ اپنے کیمرہ؛ یعنی آٹکھ کو حتی المقدور ملانے کی کوشش نہ کریں؛ بلکہ پوری طرح اس سبق پر جمائے رکھیں۔

سبق کی پہلی آیت یاسبق کی اول دوتین لکیریں قدرِآ واز کے ساتھ تجوید کی رعایت کرتے ہوئے صحیح صحیح اندرد مکھ کرسات بار کم از کم ناظرہ پڑھیں،اس طرح کہآ نکھ کا کیمرہ کھولیں اور ذہن کو ہرخیال اور وسوسہ سے خالی کریں۔

کوئی آیت کمبی ہوتو وقوف کے لحاظ سے کئی حصوں پرتقسیم کرے حفظ کریں۔

سات مرتبہ ناظرہ پڑھنے کے بعداس آیت کوحفظ تین بار پڑھیں ، آیت امطلوبہ مقدار کے سی لفظ یا موقع میں کوئی غلطی پیش نہ آئے توایک باراندرد کیھ کرناظرہ پڑھ کرآگے بڑھیں اورا گرسی لفظ یا موقع میں غلطی پیش آئے تواس لفظ اور موقع کو پانچ بار خفظ پڑھ کر پوری آیت یا مطلوبہ مقدارتین بارناظرہ اور دوبار حفظ پڑھیں ؛ یہاں تک کہ اس موقع یا لفظ میں کوئی اشکال اور شک وشبہ اور نسیان و ذہول باقی نہ رہے۔

ے دوسری آیت کو بعینہ مذکورہ بالاطریقہ کے مطابق یاد کریں ، جب دوسری

آیت یا دہوجائے تو اب دونوں آیات کو تین بار ناظرہ اور دو بار حفظ پڑھیں ؟ تاکہ دونوں آیات خوب دونوں آیات خوب دونوں آیات خوب از برہوجائیں تو اب تیسری آیت کی جانب تو جہ مبذول کریں اور تیسری آیت کے از بر ہونے پر مذکورہ بالاطریقة کر ارور بط کا لحاظ کر کے تینوں آیات پڑھیں۔

غرض اس طرح سبق کے آخر تک ایک آیت یا دکرتے جائیں اور سبق کے شروع سے ملاتے جائیں؛ تاکہ پوراسبق یکساں طور پریاد ہوجائے۔

مغرب کے بعد مذکورہ بالاتر تیب کے مطابق سبق یاد کرائیں اور جو پچے
کمزور ہوں یا جدید ہوں ان کواپنے پاس بٹھا کرسبق یاد کرنے کی تر تیب عملاً بتا ئیں اور
سبق یاد کرنے میں بچوں کی مدد کریں ،عشا ہے قبل آپس میں جوڑی بنادیں ؛ تا کہ ایک
دوسرے کا سبق سنیں۔

(۱) اذانِ فجرسے چندمنٹ پہلے بچوں کواٹھا کیں اور رات والے سبق کوسات بار دفظ پڑھنے کو کہیں ، إن شاء الله! سبق بچوں کی نوکِ زبان ہوجائے گا اور چرت انگیز سرعت وروانی کے ساتھ بالکل صحیح زبان پرجاری ہوجائے گا۔

موجائے گا اور چرت انگیز سرعت وروانی کے ساتھ بالکل صحیح زبان پرجاری ہوجائے گا۔

مریس گے اس کی بنیاد یہی سبق ہوگا؛ جب بنیاد ہی کمزور ہوگی تو ظاہر ہے کہ اس پرتیس پاروں کی عمارت بھی لامحالہ کمزور ہوگی؛ لہذا بنیادی طور پر یومیہ سبق فاتحہ کی طرح خوب پار ہونا ضروری ہے، اگر خدانہ خواستہ یومیہ اسباق کمزور رہتے چلے گئے تو پوری عمر حفظ بھی کمزور اور غیر تسلی بخش ہی رہے گا اور اس کے بعد آپ خواہ کتنی ہی محت کریں معیاری بخش قطعاً حاصل نہ ہو سکے گی۔

﴿ فَجْرِسِے قبل سبق از براور پختہ وتسلی بخش نہ ہوتو بیچے کو یاد کرنے کا موقع اور پی کا موقع کے اور کی کا موقع کو بین ایر فی کے اور کیے کو سبق دیں اور فیجر کے بعد بھی سبق سلی بخش نہ ہوتو سبق چھوڑ کر بیچے کو سبق پارہ یا دکرنے میں لگادیں۔

اس کاطریقہ بیہ ہے کہ روزانہ سونے سے پہلے ایک بارا پناسبق بغیر آواز کے اپنے حافظے میں یاد کیے ہوئے اپنے حافظے میں یاد کیے ہوئے حصے کی تصویر اس طرح محفوظ ہوجائے گی کہ آیات کی ابتدا واختیام کا پورانقشہ ایک تصویر کی شکل اختیار کرلے گا۔

امام سفیان توری رحمة الله علیفرماتے ہیں:

اِجْعَلُوْا الْحَدِیْثَ حَدِیْثَ اَنْفُسِکُمْ وَ فِکْرَ قُلُوْبِکُمْ تَحْفَظُوْهُ.
حدیث شریف کوا پن خودکلامی اورغور وفکر بنالو؛ تا کتم اسے یا در کھ سکو۔
اس قول کی روشنی میں بیہ کہنا بھی ممکن ہے کہ قر آنِ کریم کوخود کلامی اور دل کے غور وخوض کا حصہ بنالو؛ تا کہ بیٹمھارے قلوب میں نقش ہوجائے۔

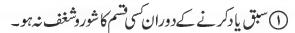
سبق یا دکرنے کے طریقے میں چند ملحوظ صلاحیتیں

- 🛈 دل اور د ماغ کوسبق یا د کرنے پر آمدہ کرنے کاعمدہ نظام۔
- سبق کے حفظ اور پختگی کے لیے تکرار کا طریقہ موجود ہے، عربی کا مقولہ ہے: فانّ الشئی إذا تڪرّر، تقرّر.
 - 🕝 آیتوں کے درمیان ربط اور تعلق کا نظام موجود ہے۔

وجہ سے توتِ حفظ میں اضافہ ہوتا کہ اس کی وجہ سے توتِ حفظ میں اضافہ ہوتا جائے گا۔ (2 عقلِ باطنی سے فائدہ حاصل کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔



سبق یادکرنے میں تو جہاور طبیعت میں نشاط باقی رکھنے کے لیے تدابیر



جوں کے سامنے کوئی خوش منظر چیز نہ ہو جو حفظ کی تو جہ کومنتشر کرنے کا ذریعہ ثابت ہو۔

جیوں کو سمجھا نمیں کہ سبق یا د کرنے کے دوران اردگرد کی چیزوں سے قطعی بے نیاز اور لا تعلق ہوں ، کمرہ کے سامان اور چٹائی وغیرہ پر ہر گزنضول نظرنہ ڈالیس اور نہ ہی کھٹر کی سے باہروالے مناظر کود سکھنے کی فضول حرکت کرس۔

ہر بچے قدرِ بلندآ واز سے اپنا اپناسبق یاد کرے اور استاذ ان پر کڑی نظر رکھے اور ضرورت مند بچوں کے لیے سبق یاد کرانے میں معاون و مددگار ہے۔

سبق یا دکرنے کا وقت متعین ہو؛ مثلاً ایک گھنٹہ یا بچپاس منٹ؛ تا کہ زیادہ دیر بیٹھے رہنے سے طبیعت میں اکتابہ ٹ اور بے ذوقی پیدانہ ہو۔

کمتحرک رہے؛ لیعنی آگے پیچیے ہاتا رہے؛ جس طرح بلب کا بیٹن دبانے سے بلب میں کرنٹ پیدا ہوجا تا ہے اور بلب روش وسرگر م عمل نظر آتا ہے، اسی طرح سبق وغیرہ یاد کرتے وقت ایک مخصوص نظام تسلسل کے ساتھ بغیر تکلف کے آگے پیچیے ملنے سے طبیعت میں ہمّت وطاقت اور جسمانی اعضا میں نشاط وچستی پیدا ہوتی ہے۔

سبق بإره كانظام

المنتقبيل المنتقبل المنتقبل

شعبۂ حفظ میں''سات سبق' ایک مشہوراصطلاح ہے؛ یعنی آج کے سبق سے
متعلقہ ماقبل کے''سات سبق' اس طرح کے آج کا تازہ سبق کل سات سبق کے ساتھ
ساتواں حصہ بن جائے گا اور شروع کا ایک سبق نکل جائے گا ، جو حفاظ حضرات خوب
جانتے ہیں ، ہمارے گجرات کے مدارس میں یہ''سبق پارہ''کے نام سے مشہور ہے۔
بہر حال! یہ سبق پارہ صبح کے آموختہ سے قبل سنا جائے ، سبق پارہ میں بھی لقمہ
نہ آئے ، سبق اگر پختہ بغیر ملطی کے ہوتو سبق پارہ میں غلطی کا امکان بہت کم ہوتا ہے۔

المنتخبي المنتخب المنت

شعبهٔ حفظ کے اساتذہ کے یہاں بیہ مقدار مختلف ہے، احقر اپنے دوستوں کو چھ یاسات اسباق بطور سبقی پارہ سننے کا مشورہ دیتا ہے؛ یعنی روز انہ سبق سننے کے بعد قریب والے پانچ سبق اور آج کے تازہ سبق کے ساتھ کل چھا سباق؛ یعنی ایک ہفتے کے تمام اسباق دوبارہ سنیں، نیز سبق پارہ میں آج کا تازہ سبق ضرور سنیں۔

ہمتر ہیہ ہے کہ تازہ سبق سب سے پہلے سنا جائے ، پھراس کے بعد سبقی پارہ سنا جائے اور اس کے سبق بہتر ہے کہ جائے اور اس کے ساتھ سبق پھر سنا جائے ، سبق سب سے پہلے سننا اس لیے بہتر ہے کہ اس سے طالبِ علم کا بوجھ ہلکا ہو جائے اور وہ خودکو ہلکا محسوس کرے اور سبقی پارہ کے

ساتھ دوبارہ سبق سننااس لیے مفید ہے کہ اس میں تسلسل اور ترتیب باقی رہتی ہے۔
اگر استاذ نے یہ سمجھ کرآخری سبق نہ سنا کہ یہ سبق تو ابھی تھوڑی ویر پہلے سناہی
چکا ہے تو اس سے ایک طرح کا خلاسا پیدا ہوجائے گا اور ترتیب ٹوٹ جائے گی؛ لیکن یہ
بھی ملحوظ رہے کہ سبق پارہ میں سبق سناتے وقت سبق کچھ کچا ہے تو اس خامی کونظر انداز
کردیں؛ کیوں کہ اس وقت کی خامی ایک عارضی ہے، اصل حالت وہی تھی جس کا مشاہدہ
استاذ نے شبح سبتی سنتے وقت کیا۔

اگراستاذاس وقت کی خامی کو پیشِ نظر رکھ کر آگے سبق نہیں پڑھائے گا تواس
سے طالبِ علم کا دل ٹوٹ جائے گا؛ کیوں کہ اسے کامیا بی کے بعد ناکامی کا منہ دیکھنا
پڑے گا؛ لیکن میہ جب کہ اس نے شبح سبق خوب پیاسنا یا ہو، اگر شبح کے وقت سبق کیا تھا
تو پھر اگلاسبق پڑھانے کے لیے سبق پارے میں سبق خوب یا دسننا ہی ضروری ہے؛
اس لیے کہ جو حصہ سبق میں کیا رہ جا تا ہے وہ پھر آگے چل کر بھی یا دنہیں ہوتا اور تجربہ
سے بھی اس کی تصدیق ہوتی ہے کہ جن لوگوں نے دورانِ تعلیم حفظ پختہ نہ کیا ہووہ بعد
میں بڑی محنت کے باوجود بھی پختہ نہیں کریائے۔

المنتخطية المسبق بإره يادكرنے كاطريقه الم

سبق اگر پختہ سنا جائے تو إن شاء الله! سبق پارہ میں لقمہ کی نوبت بہت کم آئے گی؛ لیکن مدارس میں احقر نے دیکھا اور حفظ کرنے والے بچوں سے معلوم بھی کیا کہ سبق پارہ میں آخری دوسبق نہایت کچے ہوتے ہیں اور آخری دوتین اسباق یاد کرنا آج کے تازہ سبق سے زیادہ دشوار ہوجا تا ہے اورعشا کے بعد آخری دوتین اسباق کے

یاد کرنے میں کافی وقت صرف ہوجا تا ہے؛ اس لیے سبق بلاغلطی کے سناجائے، اگر سبق حافظہ میں جمع ہوا ہوگا اور وتین بار سبق پارہ پڑھنے سے خوب یا داور محفوظ ہوگا ، ایسے بچ کے لیے یاد کرنے کے کسی اور طریقے کی ضرورت نہیں ہے ؛ تا ہم مزید پختگی اور جماؤ کے لیے اکثر میں درجاتِ حفظ کے اساتذہ کو بتلاتا ہوں کہ: اگر مناسب ہوتو بچوں کو یاد کرنے کا پیطریقہ بتائیں۔

كمزور بيج كے ليے سبق پارہ يا دكرنے كاخاص طريقه

بچہ یومیہ ایک صفح سبق سنا تا ہے تو اس کا سبق پارہ ' چھ اسباق'؛ یعنی چھ صفحات بیں ، جمعرات کے روز ایک صفحہ سبق سنایا تو سنچر سے لے کر جمعرات تک کے چھ سبق بچکے کا سبق پارہ ہے:

- 🛈 پېلاسىق سىنىچركا-
- 🕆 دوسراسبق اتوارکا۔
 - 🎔 تيسراسبق پيرکا۔
- ﴿ چوتھا سبق منگل کا۔
- ایانچوال سبق بده کا۔
- 🏵 چھٹاسبق جمعرات کا۔

فجری نماز سے قبل سبق سنانے کے بعد بچہ فجر کے بعد متصلاً سبق پارہ یاد کرےگا، یادکرنے کا طریقہ بیہے کہ:

جعرات؛ بعنی تازه سبق کو بچهرچه بارپڑھے: تین بارناظره، تین بارحفظ۔

پھر بدھ کے سبق کو پانچ بار پڑھے: تین بارناظرہ اور دوبار حفظ۔ پھر منگل کے سبق کو چاربار پڑھے: دوبار ناظرہ ، دوبار حفظ۔ پھر پیر کے سبق کو تین بار پڑھے: ایک بارناظرہ ، دوبار حفظ۔ پھر سنیچراورا توار کے دونوں سبق کوایک بارناظرہ اورایک بار حفظ پڑھے۔ اس کے بعد مکمل سبق یارہ ؛ یعنی چھاسباق کو چار بار پڑھے: دوبار ناظرہ ، دو

بارحفظه

ذہین بچے کے لیے سبق پارہ یا دکرنے کا خاص طریقہ

آخر کے دوسبق اور آج کا تازہ سبق پانچ بار پڑھے: تین بار ناظرہ اور دوبار حفظ، پھرکمل سبق پارہ تین بار پڑھے: دوبار ناظرہ اورایک بار حفظ۔

بچھیج ترتیب سے از برکریں، شک والا اورا ٹک اٹک کرنہ سنا نمیں اور مذکورہ ترتیب سے سبق پارہ یاد کریں توإن شاء الله! سبق پارہ بھی سور ہ فاتحہ کے ما ننداز براور

پخته ہوگا۔



سبق پارہ کپا ہونے کی وجہ سبق کا کپا ہونا ہے، بندہ نے دیکھا ہے کہ مغرب کے بعد کے بعد کے بعد کے بعد کے بعد یا درکتا ہیں اور کہ فیر کے بعد یا درکنا شروع کرتے ہیں اور کلاس میں سب سے آخر میں سبق سناتے ہیں اور آخر میں سبق کی آیات کو ذہن میں ایک ترتیب دے کرعارضی طور پر سنا دیتے ہیں، یہ یا دکیا ہوا

وقتی اور عارضی ہے، چند منٹ کے بعد وہ سب غائب ہوجا تا ہے؛ اس لیے سبق پارہ میں آج کا تازہ سبق سنانا بچے کے لیے نہایت دشوار ہوتا ہے؛ بلکہ ناممکن ہوتا ہے؛ اس لیے کہ سبق یا دکرنے میں بچے نے حافظہ عادی کا استعال کیا ہے اور جو چیز حافظہ عادی میں جع ہوتی ہے وہ وقتی اور عارضی ہوتی ہے جو بہت جلد حافظہ سے نکل جاتی ہے۔



سبق کپارہنے کی ایک اور وجہ ناظرہ کا کپااور کمزور ہونا ہے، جس بیچے کا ناظرہ کمزور ہوگااس کاسبق بھی کمزوراور کپا ہوگا۔

نوٹ: حافظہ کے اقسام اوراس کی تعریفات'' بچوں کو پڑھانے کا طریقہ'' اور ''نظلیمی نفسیات'' نامی احقر کی مرتب کردہ کتابوں میں موجود ہے۔

من پارہ کے بعد شع کا آموختہ کا آموختہ کا

سبق پارے کے بعد شج کے آموختہ کے طور پر جاری سال میں جو پارے ہوئے ہیں اس کا آموختہ سنا جائے اور جاری سال میں جو پارے کیے ہیں اس کے دو حصے کیے جائیں:

- 🕦 یا پچسبق؛ یعنی سبق یاره سے ابھی ابھی جدا ہونے والا یارہ۔
 - 🕑 اس کے علاوہ بقیہ یارے۔

مثلاً ایک بچے کے گذشتہ سال بارہ پارے ہوئے تھے اور اس سال پارہ سا سے بعن ﴿ اُذِنَ لِلَّذِیْنَ یُقَاتَلُوْنَ ﴾ سے آج

سبق سنایا تو کار پارہ کے نصف سے پانچ یا چھ سبق سبقی پارہ کا دور ہوگا اور پارہ رسال سے کا کے نصف تک صبح کا آ موختہ ہوگا۔

اب یاره رساسے کا تک کے دوھے کیے جائیں:

اسے ۵اختم؛ یعنی پار ہر ۱۳،۱۴،۱۵ تین پارے۔

الا کے شروع سے کا نصف ڈیڑھ پارہ جوابھی ابھی سبق پارہ سے جدا ہوا ہوں اسے حدا ہوا ہے۔ دونوں جھے سے نصف نصف پارہ؛ لینی ایک پارہ شبح کے آموختہ میں سنا جائے، اس طرح پہلا حصہ؛ یعنی سااسے ۱۵ کا ہفتے میں ایک دور ہوگا اور دوسرا حصہ ۱۲ سے کا نصف تک کا ہفتے میں دوبار دور ہوگا۔

اگر بچوں کی تعداد زیادہ ہوتو دوسرے جھے میں سے پاؤیاؤیارہ سنیں تواس صورت میں دوسرے جھے کا بھی ایک دور ہوگا۔

صبح کے آموختہ کا بیدوسراحصہ - جوابھی ابھی سبتی پارہ سے جدا ہوا ہے۔ یادہی ہے اور بچوں کو یاد کرنے کی ضرورت نہیں ہے؛ بیصرف تکرار ہے؛ تا کہ ذہن میں اچھی طرح جم جائے ،اس نصف میں اگر طلبہ کی اپنے سامنے جوڑی بنادی جائے؛ تا کہ ایک دوسرے کا سن لیں تو بھی کوئی حرج نہیں ہے؛ لیکن استاذ نگرانی رکھیں اور پہلے جھے کا نصف استاذ خودس لیں توان شاء الله! بآسانی صبح کے آموختہ کا نظام مکمل ہوگا۔

نوٹ: شیخ کے آموختہ کی مذکورہ ترتیب سے معلوم ہوا کہ سبقی پارہ کے دوجھے ہیں: ایک تو چھ سبق والاحصہ اور ایک ابھی ابھی سبق پارہ سے جدا ہونے والاحصہ، جس میں سے نصف پارہ یا ایک ربع سنایا ہے، اس طرح سبقی پارہ دوحصوں میں گل ایک پارہ یا پونے پارہ کے قریب قریب ہوجائے گا۔



منزل؛ یعنی دو پهرکا آموخته

ظہر کے بعدایک پارہ سناجائے ،جس کی ترتیب یہ ہو کہ بچوں سے معلوم کرلیں کہ کون سے پارے زیادہ یا دہیں؟ جن میں محنت کی زیادہ ضرورت نہیں ہے ،اس میں سے نصف اور بقیہ پاروں سے نصف ؛ تا کہ تمام دن محنت کیسال رہے ؛ ورنہ جس دن آسان اور جو پارے یا دہیں اس کا آمو ختہ ہوگا اس دن بچیخاص محنت نہیں کرے گا اور جس دن مشکل اور جو پارے کچ ہیں اس کا آمو ختہ ہوگا تو بچ کے لیے بہت وشوار ہوگا اور کا فی محنت کرنی پڑے گی۔

اس صورت میں آموختہ کی مقدار بھی کم ہوگی ، بچہ کہے گا: پورا پارہ یا ذہیں ہوا ، یا استاذ کے ڈرسے بیار ہوجائے گا اورغیر حاضری کرے گا ؛ اس لیے محنت کرنے میں اعتدال قائم رکھنا ضروری ہے۔

مثلاً گذشتہ سال بچے کے ۱۲ پارے ہوئے تھے اور امسال پارہ ر ۱۳ سے شروع کیا تھا اور ۱۳ سے کا جاد فظ کیا ہے تو ۱۳ سے کا پارہ کے آموختہ کا نظام میں آگ ذکر کر چکا ہوں ، اب اول بارہ پارے کے آموختہ کا نظام آپ اس طرح بنا سکتے ہیں کہ بارہ پاروں کو دو حصوں میں تقسیم کریں ؛ یعنی اول جھے میں اول چھ پارے اور دوسرے حصے میں کے سے ۱۲ کل چھ پارے ، عام طور پر اول پارے زیادہ تکرار کی وجہ سے خوب یا دہوتے ہیں اور اس میں محنت کی زیادہ ضرورت نہیں پڑتی ؛ لہذا آموختہ کا نظام پوراہوسکتا ہے۔

نوٹ: نقشه ملاحظه فر مائیں۔

| دوسراهفته | پهلاهفته | دن |
|--------------------------|------------------------|-------|
| پاره اول کا ثانی نصف | پارهٔ اول کااول نصف | ينير |
| اور پاره سات کا ثانی نصف | اور پارهسات کااول نصف | |
| پاره دوکا ثانی نصف | پاره دو کااول نصف | اتوار |
| اور پاره آځه کا ثانی نصف | اور پاره آڻھ کااول نصف | |
| پاره تين کا ثانی نصف | پاره تین کااول نصف | ۲ |
| اور پاره نو کا ثانی نصف | پاره نو کااول نصف | |
| پاره چارکا ثانی نصف | پاره چار کااول نصف | منگل |
| پاره دس کا ثانی نصف | اور پاره دس کااول نصف | |
| پاره پانچ کا ثانی نصف | پاره پانچ کااول نصف | بدھ |
| اور پاره ۱۱ کا ثانی نصف | اور پاره ۱۱ کااول نصف | |
| پاره چیمکا ثانی نصف | پاره چیمکااول نصف | جعرات |
| اور پاره ۱۲ کا ثانی نصف | اور پاره ۱۲ کااول نصف | |

نوٹ: صرف اس بات کا خیال رکھنا چاہیے کہ بچے کے لیے محنت کرنے میں اعتدال رہے، کسی دن زیادہ د شواری اور زیادہ محنت اور کسی دن بہت کم ، اس طرح کی بے اعتدالی نہ ہو، احقر نے تو اعتدال کی ایک مثال پیش کی ہے ؛ ور نہ استاذ خود مجتہداور محنتی ہوتا ہے تو حسبِ ضرورت طالبِ علم کے لیے آموختہ کا نظام بناسکتا ہے۔

فائدہ: اس ترتیب کا فائدہ یہ ہے کہ ایک ہفتے میں تمام یاروں پر بچے کی نظر

ہوجاتی ہے اور تمام پاروں سے بچہ کاربط رہتا ہے اور آسانی کے ساتھ مکمل ایک پارہ بھی ۔ بچہ سنا سکتا ہے ، اس طرح جس طالبِ علم کے کا یا ۱۸ پارے ہوئے ہوں تو دو ہفتے (بارہ دن) میں ایک دور مکمل ہوگا ، اس طرح ایک ماہ میں دودور کممل ہوں گے۔

منزل سننه كانظام الم

مدرسین کے لیے بہتر تو یہی ہے کہ ہر ہر بچے کا الگ اور فرداً فرداً سنا کریں؛
کیوں کہ اس سے استاذکی شاگر دکی طرف توجہ پوری طرح رہتی ہے،جس کی وجہ سے
اس کی غلطیوں کی اصلاح اچھی طرح ہوتی رہے گی؛لیکن بیاسی مدرس کے لیے ممکن ہے
جس کے پاس طلبہ کی تعداد زیادہ نہ ہواور ہر ہر بیچے کا فرداً فرداً سنناممکن بھی ہو۔

اورجن مدرسین کے پاس طلبہ کی تعداد زیادہ ہواور وقت میں فرداً فرداً سننے کی گنجائش نہ ہوتو وہ دویا زیادہ سے زیادہ تین کا بھی ایک ساتھ سن سکتا ہے؛ بلکہ بعض مرتبہ توابیا کرنا ضروری ہوجا تا ہے؛ مگراس کا طریقہ بیہ ہے کہ دود دو بچوں کی جماعتیں بنادیں، پھرایک جماعت کواپنے دائیں اور دوسری کو بائیں اور اگر تین ہوتو ایک سامنے بٹھائیں اور ہر جماعت کے دومیں سے ایک پڑھے اور دوسراسیں اور استاذ خود چوکٹا اور مستعدہ و کر بیٹھے کہ پڑھنے اور سننے والے دونوں ہی کواستاذ کی مستعدی کا علم ہو، پڑھنے والے کو غلط پڑھنے دائیں طرف والے اور بھی بائیں طرف والے اور بھی سامنے والے کی طرف کان لگائیں، اس سے تینوں جماعت سے بری کری طرف میں جماعت سے کہ کان لگائیں، اس سے تینوں جماعت سے کری طرف کان لگائیں، اس سے تینوں جماعت سے کہ کو کہ کی کہ استاذ میری طرف میں جماعت سے سے کہ کے کہ استاذ میری طرف میں جماعت سے سیمجھے گی کہ استاذ میری طرف میں جماعت سے سیمجھے گی کہ استاذ میری طرف میں جماعت سے سیمجھے گی کہ استاذ میری طرف میں جماعت سے سیمجھے گی کہ استاذ میری طرف میں جماعت سے سیمجھے گی کہ استاذ میری طرف میں جماعت سے سیمجھے گی کہ استاذ میری طرف میں جماعت سے سیمجھے گی کہ استاذ میری طرف میں جماعت سے سیمجھے گی کہ استاذ میری طرف میں جماعت سے سیمجھے گی کہ استاذ میری طرف میں جماعت سے سیمجھے گی کہ استاذ میری طرف میں جماعت سے سیمجھے گی کہ استاذ میری طرف میں جماعت میں استانہ میں کہ سیمجھے گی کہ استاذ میری طرف میں جماعت سے سیمجھے گی کہ استاذ میری طرف کان لگا کیں کہ کہ سیمجھے گی کہ استاذ میری طرف کو کو کان کو کھوں کے کہ سیمچھے گی کہ استاذ میری طرف کو کو کی کہ کو کھوں کے کہ کی کہ کان کو کھوں کے کہ کو کھوں کے کہ کو کھوں کو کھوں کو کھوں کی کھوں کو کھوں کو کھوں کے کہ کو کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کو کھوں کے کھوں کے کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کے کھوں کے کھوں کے کھوں کی کھوں کے کھوں کے کھوں کے کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کھوں کے کھوں کے کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کے کھوں کے کھوں کے ک

لیکن ایسا کرنااسی استاذ کے لیے ممکن ہے جو ماہر ہواور قرآن پر عبور رکھتا ہواور آ ایک طویل زمانہ سے حفظ کی خدمت بھی کر رہا ہو؛ لہذا استاذ اگر بالکل مبتدی ہوتو ایسا درجہ اس کوسپر ذہیں کرنا چاہیے؛ بلکہ اتنی ہی تعدا داس درجے میں رکھی جائے جس کا سبق، سبقی پارہ اور ضبح کا آموختہ وقت ہی میں سننا ممکن ہواور شام میں منزل تمام بچوں کی فرداً فرداً سننا ممکن ہو، اگر اس کا لحاظ نہیں کیا جائے گاتو خاطر خواہ نتیجہ حاصل نہیں ہوگا۔

مرج الرمنزل كي موتوكيا كياجائے الم

اگر منزل زیادہ ہی کچی ہواور کئی بارغلطی بتانے کی ضرورت پیش آئے تو پھر
اس طرح کچاہی سنتے چلے جانا مناسب نہیں ہے، ایسی صورت میں طالبِ علم کو ہدایت
دی جاوے کہ دوبارہ یادکر کے لائے؛ کیوں کہ ہر ہررکوع میں یااس سے بھی زیادہ مواقع میں غلطی بتانے کی ضرورت پیش آئے گئ تواس سے استاذ کو بھی تکلیف ہوگی اور شاگردکو بھی، استاذ کو تکلیف ہونا تو ظاہر ہے کہ بار بار بتانے سے انسان شگ آجا تا ہے اور شاگردکو تکلیف اس لیے ہوگی کہ جب اسے جگہ جگہ بتایا جائے تو وہ بار بار شرمندگی محسوس کرنے کے علاوہ گرانی بھی محسوس کرے گا اور اسے پارہ یا دبھی نہیں ہوگا؛ کیوں کہ پانچ محسوس کرنے کے علاوہ گرانی بھی محسوس کرے گا اور اسے پارہ یا دبھی نہیں ہوگا؛ کیوں کہ پانچ محسوس کرنے کے علاوہ گرانی بھی محسوس کرے گا اور اسے پارہ یا دبھی نہیں ؛ لہٰذا زیادہ کچاہونے کی صورت میں دوبارہ یا دکر کے لانے کا کہا جائے یہی بہتر ہے۔

مگریہ جب کہ ایسا بھی کبھار ہو، اگر ہمیشہ یا اکثر ہی ایسا ہوتا ہوتواں کا مطلب یہ ہے کہ طالبِ علم یا تو بدمحنت ہے یا پھروہ اتنا ہو جھنہیں اٹھا سکتا جتنا آپ اس سے اٹھوا نا چاہتے ہیں ، اگر پہلی چیز ہوتو پھر پہلے ترغیب وتصویب سے اور پھر مناسب حد تک تادیب سے محنت کرنے پر آمادہ کریں اور اگر دوسری چیز ہوتو بوجھ ہلکا کردیں اور آموختہ کا کوئی مناسب نظام بنا دیں ،اس باب میں بیچے کی حالت اور نوعیت دیکھے کر استاذ ہی کوئی مناسب نظام بنا سکتا ہے یا صدر مدرس یا کسی تجربہ کار معلم سے اس باب میں مشورہ کرلیں توزیادہ بہتر ہوگا۔

يختكى كانظام

مناطی کیے بتا تیں؟ وہا

اگر بچیسی جگہ بھول جائے یا غلطی کرے تو استاذ کو چاہیے کہ فوراً نہ بتا تیں؛
بلکہ ہاتھ یا سرسے اشارہ کر کے اس کو غلطی پر متنبہ کریں؛ تا کہ اس کو اپنی غلطی خود نکالئے
کی عادت پڑے، ایسا کرنے سے بچے کے اندرخود اعتمادی پیدا ہوگی اور وہ یہ سمجھے گا کہ
غلطی میں نے خود نکالی، اگر طالبِ علم اشارہ یا اس عمل سے بھی نہ جھ سکے تو پھر غلطی بتادی

المناح الفام المنام الم

سبق سبق پارہ اور منزل سناتے وقت علطی کی جگہ پرنشان لگا یا جائے اور بیچکو بتا یا جائے کہ جن مقام کوآگے پیچے والے دویا تین کلمات کے ساتھ ملا کر بار بار پڑھے اور اس طرح دوہرائے کہ آئندہ پوری عمر میں وہ خلطی پھر بھی نہ ہو۔

اساتذہ بیخاص خیال رکھیں کہ بیکراروالاعمل بیچے ہرگز نہ چھوڑیں ؛ کیوں کہ اس تکرار کے بغیر کوئی بھی حافظ قرآن پختہ کرنے میں کامیاب نہیں ہوسکتا ، بہت سے

بیجے نشان لگائے ہوئے مقامات پر بار بارغلطی کرتے ہیں ؛ بلکہ امتحان میں بھی وہ ان اغلاط کا اعادہ کرتے ہیں ؛ بلکہ امتحان میں بھی وہ ان اغلاط کا اعادہ کرتے ہیں جس کی وجہ یہی ہے کہ استاذ نے نشان تولگا دیا؛لیکن بیچ کو مملِ مکرار کا مکلّف نہیں بنایا؛لہذا طلبہ کو سمجھا دیں کہ درس گاہ کا معمول ہے کہ سبقی پارہ یا صبح کا آموختہ یا دو پہرکی منزل میں مقام اغلاط کو کم از کم بیچیس باریا دکریں۔

رس گاہ میں بیہ بھی معمول بنائیں کہ ہر طالبِ علم ایک پاؤ پارہ ضبح سے کے کرعشا تک تمام سنن ونوافل میں پڑھتارہے،اس طرح چاردن میں ایک پارہ مکمل ہوگا، پھر دودن اسی ایک پارہ کا نصف اور ہفتے کے آخری دن میں اس ایک پارہ کوتمام سنن ونوافل میں پڑھیں،اس طرح ایک ہفتے میں ایک پارہ ہوگا۔

اپنے طلبہ میں چلتے پھرتے حفظ پڑھنے کی عادت ڈالیں، درس گاہ سے مسجد یا درس گاہ کی طرف آتے ہوئے مسجد یا درس گاہ کی طرف آتے ہوئے قرآن زبانی پڑھتے رہیں۔

کررسے کے اوقات میں جو بچے اپنے کام سے فارغ ہو گئے ہوں ان کو آپس میں حفظ سننے سنانے پر بھی لگا سکتے ہیں۔

صبح اورشام کے آموختہ میں مدرسہ کا معیار متعین کیا جائے

حفظ کی پختگی اور حفظ کے معیار کو بلند کرنے کے لیے مدرسہ اپنے طلبہ کے لیے ایک معیار متعین کرے، مثلاً: ہرآ موختہ میں ۱۰۰ میں سے ۸۵ نمبر۔

اس سے ناظم تعلیمات کواندازہ ہوگا کہ درجاتِ حفظ کے کتنے بچے مدرسہ کے معیار کے مطابق چل رہے ہیں اس کی معیار کے مطابق چل رہے ہیں اس کی

وجہ کیا ہے؟ اس پرروشن پڑے گی اور ان بچوں کی پریشانی دور کر کے معیار پرلانے کی محنت کے سلسلے میں ارباب مدرسہ مشورہ کرکے کوئی نظام بناسکتے ہیں اور جو بچے ہمیشہ مدرسہ کے معیار سے بنچ آ گئے تواس طرف مدرسہ کے معیار سے بنچ آ گئے تواس طرف ارباب مدرسہ کی توجہ ہوگی اور سب مل کران کو معیار پرلانے کی فکر کریں گے۔

م معیار سے کرنے کی وجو ہات ا

معیار سے گرنے کی ایک وجہ غلط صحبت اور معاصی میں مبتلا ہونا ہے، آج کل تو موبائل کی ایک خاص وبا ہے جو ہر معاصی کی بنیاد ہے، جیسے موبائل پرفلم بینی وغیرہ۔ خلاصہ میہ کہ حفظ اور اپنے کا موں سے توجہ ہٹا کر دیگر امور کی طرف توجہ دینے سے بچے معیار پر قائم نہیں رہتا۔

سمعیار سے گرنے کی دوسری وجہ یہ بھی ہوسکتی ہے کہ بچے کو دار الا قامہ میں کسی بچے کا خوف اور اس کی طرف سے پیش آنے والی پریشانیاں ہیں جس کی وجہ سے بچہ ذہنی پریشانی میں مبتلا رہتا ہے اور ذہنی انتشار کے باعث جبیبا سنانا چاہیے نہیں سنا پاتا ہے،اگر مدرسہ کا معیار متعین ہوگا تو بچے کی ذہنی پریشانی پرروشنی پڑے گی۔

گریلوحالات بھی ہوتے ہیں،اس سلسلے میں بچے کے والدیاکسی ذیتے دار سے مددحاصل کر سکتے ہیں۔

معیار سے گرنے کی ایک وجہ یہ بھی ہوتی ہے کہ بچہ چلتے چلتے ایک دم سے رک جاتا ہے، ہر وقت ذہنی اور د ماغی کیفیت کیساں نہیں ہوتی ، بعض دفعہ د ماغ کی حالت بڑی اچھی ہوتی ہے اور بھی د ماغ پر د باؤ ہوتا ہے اور بچے کی ایسی حالت ہوجاتی ہے کہ سبق یاد کرنے کو جی نہیں چاہتااور یاد کرنے میں جی نہیں لگتااوراستاذ کو بھی پتانہیں چاکتا کہ اور چاکتا کہ استاذ کبھی اس حالت کو بچے کی شرارت پرمحمول کرتا ہے اور سزادینا شروع کر دیتا ہے جس کی وجہ سے بعض مرتبہ بچے بھاگ جا تا ہے۔

اس لیے احقر کی رائے میہ کہ ایسے موقع پر چندایام بچے کاسبق روک لیس اورا لیسے بچے پر کسی قسم کا دباؤنہ ڈالیں؛ بلکہ کوئی ایسی تدبیرا ختیار کریں جس سے بچے کی میر کیفیت زائل ہوجائے، پھر سبق اور دیگر معمولات شروع کریں۔

بہت مرتبہ بیس یا پجیس پاروں کے بعد بچہاس طرح کی حالت میں مبتلا ہوا اوراستاذاس کی نوعیت سے واقف نہیں ہوا؛ بلکہ اوراس کے ذہن پر دباؤڈال دیا جس کی وجہ سے بچے نے مدرسہ ہی چھوڑ دیا، یا حفظ ہی چھوڑ دیا اور کئی سالوں کی محنت ضائع ہوگئی۔

بہرحال!مدرسے کامعیارا گرمتعین ہوگا تو بہت ہی باتوں پرروشنی پڑے گی۔



معیار کی تعیین کے لیے بعض سفارشات



﴿ بِ ﴾ بھول:

- ایک سورت کے بعد دوسری سورت کا بھول جانا۔
 - 🕑 کسی صفحہ کے بعدا گلے صفحے کا بھول جانا۔
 - ایک آیت کے بعد دوسری آیت کا یادند آنا۔
 - ﴿ آیت کا کچھ حصہ پڑھنے کے بعدا ٹک جانا۔

﴿م ﴾ منشابه:

- 🕦 کسی سورت کے قتم پر۔
 - ا كسي صفحه كختم ير-
 - کسی آیت کے ختم پر۔
- ﴿ ورميانِ آيت پرمتشابدلگ جانا۔

﴿ ج ﴾ لحون جلى:

- 🛈 حروف کی غلطادا ئیگی۔
 - ⊕ حرکات کی درازگی۔
- 🗨 ساکن کومتحرک اور متحرک کوساکن پڑھنا۔
 - ﴿ ص ﴾ عدم صحت:
 - 🕦 قواعد کی رعایت نه کرنا۔

﴿ غُ ﴾ تحريفي اغلاط:

- احرکات کی تبدیلی۔
- ⊕ حرف کی کمی وزیادتی۔
 - 🛡 لفظ کی کمی وزیادتی۔
- الفظى تبديلى مثلا 'يؤمنون' كى جكه يؤقنون پرُ هنا۔



اس کو درج کردیں ، نیزیہ بھی لکھیں کہ استاذ کے لوٹا کر پڑھانے سے سیجے پڑھ لیا یا نہیں ، اس کو درج کردیں ، نیزیہ بھی لکھیں کہ استاذ کے لوٹا کر پڑھانے سے سیجے پڑھ لیا یا نہیں ، ایک ہی مرتبہ میں درست کرلیا یا دوتین بار میں ؟

انشان لگائے ہوئے مقامات میں غلطی ہوئی اورلوٹا کر پڑھانے کی صورت میں صحیح کرلیا،ایک بارمیں یا دوتین بارمیں یالوٹا کر پڑھانے کے باوجود صحیح نہ کرسکا؟

آ موختہ میں کامیاب ہونے کے لیے ۸۵ نمبرات کا ہونا ضروری ہے، بعض حالات میں بعض طلبہ کا استثنا کیا جاسکتا ہے؛ لیکن اس سلسلے میں مہتم صاحب یا صدر مدرس یا ناظم صاحب کامشورہ لیاجائے۔



اس کا فائدہ یہ بھی ہوگا کہ امتحانات کے وقت یہی معیار سامنے رکھ کرنمبرات ویے جائیں گے جس سے صحیح نتائج سامنے آئیں گے اور نتیج سے مدرسہ کے درجاتِ

ساما

حفظ کی تعلیمی سطح کاعلم ہوگا ، جب تک مدرسہ کی تعلیمی سطح معلوم نہ ہوآ گے ترقی کا مشورہ نہیں دیا جاسکتا۔

نوٹ: آموختہ کا معیار متعین کرنے کا مطلب بیہیں کہ کند ذہن بچوں کو حفظ میں چلا یا نہ جائے ؛ بلکہ اس سے کمزوری کی کیفیت کا پتہ چلے گا اور کمزوری دور کرنے اورآ کے برصانے میں ان شاء الله! مدوملے گی۔

| وضع شده نمبرات | غلطى كى نوعيت | نمبرشار |
|----------------|---------------------------------------|---------|
| ۳ | مجمول | 1 |
| ۲ | منشاب | ۲ |
| ۳ | لحنِجِلي | ٣ |
| ۲ | تحريفي غلطى | ۴ |
| 1 | قواعد کی عدم ِرعایت | ۵ |
| | (ایک مرتبه میں ایک نمبروضع ہوگا) | |
| ۳ | نشان زدہ مقام میں غلطی کرنے کے بعد | ۲ |
| | لوٹانے سے ایک دومر تبہ میں درست کرلیں | |
| ۵ | نشان زدہ مقام میں غلطی کرنے کے بعد | 4 |
| | لوٹانے سے درست نہ کر سکیں۔ | |

حفظ سے فراغت کے بعد یومیشخصی تلاوت اورمنزل پڑھنے کا طریقہ

صافظ کے لیے ہمارے اکابر یومیہ تین پارے کامعمول بتلاتے ہیں، ہو سکے توبہ تین پارے نماز میں پڑھے جائیں، یا کم از کم حفظ پڑھنے کی کوشش کریں۔

آگر حفظ پڑھے میں دشواری ہوتو ناظرہ تین پارے پڑھ کرایک پاؤپارہ صبح سے لے کرشام تک تمام نوافل میں پڑھے،اس طرح چاردن میں ایک پارہ مکمل ہوگا اور پانچویں دن تمام نوافل میں وہ ایک پارہ مکمل پڑھے،اس طرح ان شاء الله! پانچ ماہ میں ایک قرآن مکمل ہوگا۔

رمضان المبارك تك قرآنِ ياك كى دوگردان (دور) ہوگی۔

محبوب العلميا والصلحا ،سيدي ومولا ئي حضرت مفتى احمه صاحب

خانپوری مدخلہ العالی کے بتائے ہوئے خاص دوطریقے

آ ہمارے حضرت مفتی احمد صاحب فرماتے ہیں کہ:اگر حفظ کیا ہوتو: شوال سے روزانہ آ دھا پارہ چھ بار پڑھنا شروع کریں: پانچ بار ناظرہ اور ایک بار حفظ ،اس طرح دوماہ؛ یعنی شوال اور ذی القعدہ میں ایک قرآن کممل ہوگا۔ پھر ذی الحجہ اور محرم میں نصف پارہ چھ بار پڑھیں: چار بارنا ظرہ ، دوبار حفظ۔ تیسری گردان ؛ یعنی صفر اور رہیج الاول میں چھ بارنصف پارہ پڑھیں: تین بارنا ظرہ اور تین بار حفظ۔ پھر چوتھی گردان ؛ یعنی رہیج الآخر اور جمادی الاولی میں چھ بار نصف پارہ پڑھیں: دوبارنا ظرہ اور چار بار حفظ۔

پانچویں گردان؛ یعنی جمادی الثانی اور رجب میں چھ بارنصف پارہ پڑھیں: ایک بارناظرہ اور پانچ بار حفظ۔

پھر شعبان میں ایک پارہ تین بار حفظ پڑھنے کی کوشش کریں اور رمضان المبارک میں محراب سنانے کااہتمام کریں۔

جمارے حضرت فرماتے ہیں کہ: جس نے بینصاب ممل کرلیا توان شاء الله! اس کا قرآن پختہ ہوجائے گا۔

آگرنصف پارہ پانچ بار ناظرہ پڑھنے کے بعد چھٹی بارحفظ پڑھنا دشوار ہو؟ لینی حفظ بہت کیا ہوتو حضرت اپنے متعلقین کوایک دوسراطریقہ تلقین فرماتے ہیں:

پہلی گردان میں پاؤں پارہ ہارہ مرتبہ پڑھیں: دس مرتبہ ناظرہ اور دوبار حفظ، اس طرح چار ماہ میں ایک قرآن مکمل ہوگا، مذکورہ ترتیب کےمطابق سال میں تین بار قرآنِ پاک مکمل ہوگا۔

مربي الله قرآنِ پاک يادر کھنے کامل الله

دارمی نے اپنی مسند میں صابی سے نقل کیا ہے کہ حضرت عبداللہ ابن مسعود ﷺ نے فرمایا کہ: جو شخص سور ہ بقرہ کی بیدس آیتیں پڑھا کرے وہ بھی قر آن نہیں بھولے گا، چاراوّل سے مفلحون تک اور آیة الکرسی اور اس کے بعد کی دوآیتیں ڈسلدون تک، اور سور ہُ بقرہ کی آخری تین آیتیں بلاء مَا فِی السَّہ لوٰ ہے سے ختم سورت تک۔

قرآنِ پاک یا در کھنے کے لیے عارف باللہ حضرت قاری صدیق احمد صاحب باندویؓ کے خطوط

مکتوب(۱): ایک صاحب نے لکھا کہ: حفظ کرتا ہوں اور جو یا دکرتا ہوں پختہ یا ذہیں ہوتا، بھول جاتا ہوں، پختگی نہیں ہوتی، کوئی دعا یا وظیفہ تحریر فرمائیں۔

مکتوب(۲):ایک صاحب نے لکھا کہ: ذہن کمزورہے جو یاد کرتا ہوں بھول جاتا ہوں، پختگی نہیں ہوتی، کوئی دعااور طریقہ بتلادیجیے۔

حضرت نے جواب میں تحریر فرمایا:

اس (حفظ کرنے) میں آپ گےرہیں، حدیثِ پاک میں ہے کہ جو شخص حفظ شروع کردیتا ہے اوراسی میں محنت کرتار ہتا ہے؛ لیکن یا ذہیں ہوتااس کو دو ہراا جرملے گا، پڑھنے کا اور مشقت کا ،اور قیامت میں اسے حافظ بنا کر اٹھایا جائے گا، قبر میں ایک فرشتہ مقرر ہوگا جواس کو یا دکرائے گا۔

وظائف برائے حفظ ا

من جانب: حضرت قاری صدیق صاحب باندویٌ

ہرنماز کے بعداول وآخر درود شریف کے ساتھ''یا فَتَّاحُ''17۵ رمرتبہ پڑھ کردعا کرلیا کریں۔

ہرنماز کے بعداول وآخر درود شریف کے ساتھ' نیّا لَطِیْفُ ۱۱ رمر تبہ پڑھ کردواک کے ساتھ' نیّا لَطِیْفُ ۱۱ رمر تبہ پڑھ کردعا کرلیا کریں۔

﴿ مِنْهَازِ كَ بَعَدُ 'لَا حَوْلَ وَ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ ، لَا مَلْجَأً وَ لَا مَنْجَا مِنَ اللهِ إِلَّا إِلَيْهِ '' يِرْ هَرُوعا كُرليا كُرين _

السورة فاتحسات مرتبه پڑھ کریانی پردم کرکے پی لیا سیجیے۔



طلبہ کے شوق اور ذوق کو بڑھانے کے لیے اور حفاظ طلبہ کی یا دداشت کو پائدار بنانے کے لیے اشتہ ہوگا، جس سے تعلیمی معیار بنانے کے لیے ششاہی اور سالانہ مسابقہ کا نظام مفید ثابت ہوگا، جس سے تعلیمی معیار بلند ہوگا، اس میں کامیاب شرکا کے لیے انعامات کامعقول انتظام بھی ہوتو بہت بہتر ہے، کامیا بی کا دارو مدار صحت اور لقمہ کی بنیا دیر ہوگا، جس نے اپنا حصہ بغیر لقمہ کے پڑھ لیا تو وہ انعام کامیا ہی محموی انعام کا محموی ہوگا، نیز جس فریق کی غلطیوں کی تعداد کم ہوگی وہ فریق مجموعی انعام کا بھی حق دار بے گا اور تمام شرکا میں ترغیبی انعام حوصلہ بخش رہے گا۔

مركبي ورس كاه مين مسابقه الم

عید الاضی یا ششاہی تعطیلات کے موقع پر استاذ خود کلاس میں بھی مسابقہ و مظاہرہ کا انتظام کرسکتاہے، استاذ اپنی تگرانی میں اپنی کلاس کے طلبہ کے درمیان دویا تین یا زیادہ فریق بنا کرمسابقہ کروائیں، اس سے ۔إن شاء الله! - بہت فائدہ ہوگا، کمز ورطلبہ کو بھی موقع ملے گا اور سب کے سامنے پڑھنے کی مشق ہوگی۔

بہت سے طلبہ ایسے ہوتے ہیں کہ انھیں اچھی طرح یا دہوتا ہے ؛لیکن امتحان اور مجمع کے سامنے نہیں پڑھ سکتے ، بھو لنے لگتے ہیں ، درس گاہ کے اندرونی مسابقہ سے یہ بیاری ۔إن شاء الله! ختم ہوگی۔

درس گاه کاایک مفید ممل اور مسابقه کی تیاری

درس گاہ میں جوطالبِ علم ہونہار ہواور اچھا قرآنِ پاک پڑھتا ہو، جس کالہجہ خوب عمدہ ہوتو بھی بھی درس گاہ کے تمام بچوں کو خاموش کر کے اس کا قرآن سنائیں، جب وہ منزل سنائے تو تمام بچ قرآن مجید کھول کر پوری توجہ سے اس کا قرآن سنیں، اس سے دوسر سے طلبہ کو بھی اس طرح قرآنِ پاک پڑھنے کی راہ ملے گی۔

کمزورطلبہ کوبھی پاؤیا و پارہ شق کے لیے دیا جائے اوران سے کہیں کہ: آپ کوبھی سب کے سامنے پڑھنے کا موقع دیا جائے گا، پھر کسی دن وہ بچہ اپنامشق کیا ہوا پاؤ پارہ سنائے اور درس گاہ کے سارے بچے اس کا قرآن سنیں ،اس طرح چند بارسب کے سامنے پڑھنے سے مجمع میں پڑھنے کی عادت پختہ ہوگی اور کمزور بچے بھی مسابقہ کے لیے تیار ہوں گے۔

احقر کی ایک دائے ہے ہے کہ جس طرح مسابقہ ہونہار بچوں میں ہوتا ہے اس طرح کمزور بچوں کے مابین بھی ہونا چاہیے، جو بچے مہمان کے سامنے یا ممتحن کے سامنے یا مجمع میں پڑھنے سے گھبراتے ہیں ان کو درس گاہ میں مذکورہ ترتیب پر مسابقہ کے لیے تیار کرکے مدرسہ کے اس طرح کے دوسرے بچوں کے درمیان مسابقہ کرایا جائے؟ کیوں کہ مسابقہ ترغیبات کے اقسام میں سے ایک قسم ہے اور یہ بچے ترغیب کے زیادہ ضرورت مند ہیں۔

حفظ کرنے کے دوران متشابہات یا دکرانے سے بحییں

قرآن مجید کے حافظ کے لیے ایک مسلماس کے متشابہات کا ہے، جوخاص کر

کے پیچیدہ اور مشکل ہے، اللہ تعالیٰ نے اپنے کلامِ پاک میں ایک مضمون کو کئی کئی اور مختلف پیرایوں میں بیان فر ما یا ہے، بیسلسلہ بہت طویل ہے اور سارے قرآن میں کھیلا ہوا ہے اور حجے معنیٰ میں حافظ وہی ہے جس کو متشابہات کے مواقع میں غلطی نہ لگے اور جوآیت جس طرح ہواس کو ٹھیک اسی طرح یا دہو۔

اس مشکل کوحل کرنے کے لیے بعض علما اور قرآن کے سیچ خادموں نے ''تشابہات القرآن' کے عنوان سے مستقل کتابیں بھی لکھی ہیں ؛ تا کہ طلبہ متشابہات والی ان آیتوں کے باہمی فرق کو اچھی طرح سمجھ کر یاد کرلیں اور انھیں حفظِ قرآن کی دولت بدرجہُ اتم اور بلاکم وکاست حاصل ہوجائے۔

لیکن احقر کے خیال میں بچوں کو حفظ کرانے کے دوران متشابہات کا باہمی فرق سمجھانا اور ان کا یاد کرانا کچھ مفید نہیں؛ بلکہ مضر ہے؛ کیوں کہ اگروہ متشابہات والی آیتوں کوسوچ سوچ کر پڑھیں گے تو ظاہر ہے کہ بیہ چیز ان کے لیے آسانی کے بجائے دشواری کا باعث ہوگی ، بچوں کے لیے توصر ف اتناہی کا فی ہے کہ نھیں ہرآیت ہرموقع میں اسی طرح یا دہوجس طرح وہاں ہے اوربس۔

میرے خیال میں انھیں یہ بتانے کی قطعاً حاجت نہیں کہ یہاں تو یہ آیت اس طرح ہے اور فلاں فلاں جگہ میں اس اس طرح؛ کیوں کہ اگر دورانِ حفظ متشا بہات کے فرق انھیں سمجھائے جائیں گے تو وہ بے فکری اور روانی کے ساتھ نہیں پڑھ سکیں گے اور قدم قدم پر سوچنے کی ضرورت پیش آئے گی ، انھیں تو ہر آیت اپنے موقع میں پچھاس طرح یا دہونی چاہے کہ ان کی زبان پر اس موقع میں دوسری طرح جاری ہی نہ ہو سکے۔ البتہ جب حفظ مکمل ہوجائے اور حفظ پختہ بھی ہو یا بذریعۂ گردان پختہ ہو جاوےتو پھران منشابہات کے فرق کو سمجھا نایقیناً مفید ہے۔

مرا المتحان بھی دلاتے رہے ا

اس سلسلہ میں ایک مشورہ یہ بھی ضروری معلوم ہوتا ہے کہ چھو ماہ کے بعد کچھ دنوں کے لیے سبق بند کر کے بچوں کا امتحان دلا یا جائے ،اس سے ایک تومنزل پختہ ہوتی رہے گی اور دوسرا بچوں کو امتحان کا خیال رہے گا اور وہ محنت پر لگے رہیں گے اور استاذ بھی نتیجے کے اچھا نکلنے کے ڈرسے محنت اور چستی کے ساتھ کام کرتا رہے گا۔

گرمتحن صاحب امتحان لیتے وقت ذہن میں بیضر وررکھیں کہ وہ نوآ موز بچول کا امتحان کے رہے ہیں، کسی پرانے اور تجربہ کا رحفاظ کا نہیں؛ کیوں کہ امتحان سے مقصود معلم اور متعلم دونوں کو مستعد اور محنت پرلگائے رکھنا ہے، خدانخو استہ حوصلہ شکنی مقصود نہیں؛ لیکن اس کا مطلب ہے بھی نہیں کہ متحن بالکل ہی چیثم پوشی اور اغماض سے کام لے؛ کیوں کہ اس سے امتحان کا مقصد ہی فوت ہو کررہ جائے گا اور اس ڈھیل سے بچوں کو بیہ تأثر ملے گا کہ ہم خواہ محنت کریں یا نہ کریں اور امتحان کے وقت خواہ کتنے ہی کمز ورکیوں نہ ثابت ہوں ممتحن ہمیں یاس تو بہر حال کرہی دے گا۔

حا فظهاورخوش آ وازی کے لیے بعض غذائی چیزیں

نہری فرماتے ہیں کہ: تم پرشہد لازم ہے ؛ کیوں کہ بیرحافظ کے لیے بہترین چیز ہے۔

پودینہ کو جوش دے کر اس میں کلونجی کے تیل کے چند قطرے اور خالص شہد کا ایک بڑا چیچے ملادیں اورضبے کونہار منہ اس کو پی لیس ، پورادن حافظہ اور طبیعت ہشاش

بشاش رہے گی۔

شہدکوکلونجی کے تیل کے ساتھ ملا کر استعال کرنا خوش آ وازی اور بلغم نکالنے کے لیے انتہائی مفیداور مجرب ہے۔

ہاشمی کا قول ہے کہ جو شخص حدیث شریف کو حفظ کرنا چا ہتا ہے اس کو چا ہیے کہ تشمش استعمال کرے۔

(صبح کونہارمنہ صاف ستھری کشمش کے اکیس (۲۱) دانے استعال کریں)۔
(۱۲) دانے استعال کریں)۔
(۱۵) ایک شخص حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے پاس آیا اور بھولنے کی بیاری کی شکایت کی توحضرت علی ہے نے فرمایا کہ: گائے کا دود صلازم کرلے؛ کیوں کہ وہ دل کو بہادر بنا تا ہے اور بھولنے کی بیاری کودور کرتا ہے۔

وتوتِ حافظہ کی نیت سے زمزم کا پانی پیاجائے؛ کیوں کہ حضور طائیاتی کا ارشادِ عالی ہے کہ: زمزم کا پانی جس غرض سے پیاجائے وہ غرض حاصل ہوتی ہے۔

سلفٹِ صالحین میں سے متعدد حضرات نے مختلف نیتوں سے زمزم کا پانی نوش کیااور ہرایک کواس کی غرض ونیت حاصل ہوئی۔

د کتور حسان شمسی پاشا کا قول ہے کہ تازہ مجھلی میں ایسے وٹامنز پائے جاتے ہیں جود ماغ کوقوت بخشتے ہیں۔

﴿ غذا كم مقدار ميں استعال كى جائے ؛ كيوں كه بسيار خورى اور بدئضمى سے حافظه ميں ضعف اور افكار ميں وُھيلا پن پيدا ہوجا تا ہے ؛ اسى ليے قديم مشائخ ميں بيہ محاورہ معروف رہاہے كُهُ البطنة تذهب الفطنة ''؛ يعنی پيٹ بھر كركھا نا ذہانت كوختم كرديتا ہے۔

ہدایات برائے صحت ِقر آن

قرآنِ کریم کے کسی بھی جھے کو حفظ کرنے سے پہلے ضروری ہے کہ اس جھے کی قر اُت کے بغیر قر اُت کے بغیر قر اُت کے بغیر حفظ شروع کر دیتے ہیں وہ حرکات اور تلفظ کی بڑی بڑی غلطیوں کے مرتکب ہوتے ہیں، حفظ شروع کر دیتے ہیں وہ حرکات اور تلفظ کی بڑی بڑی خاطیوں کے مرتکب ہوتے ہیں، بعد میں ان غلطیوں سے چھٹکا را پانا بے حدمشکل کام بن جاتا ہے، باوجود یہ کہ آخیں ان کے بارے میں علم بھی ہوجائے۔

ایسے ہی یہ بات بھی تجربے سے ثابت ہے کہ وہ اسا تذہ جو حفظ سے بل قر اُت درست کرنے کا اہتمام کرتے ہیں وہ دیگر علمین کی نسبت زیادہ کا میاب ہوتے ہیں ، ہرا یسا بچہ جس کے مخارج اور لہجہ درست ہووہ دیگر طلبہ سے ۔جن کا تلفظ درست نہیں ہوتا اور لہجے میں مشکلات کا سامنا ہوتا ہے۔آ دھے وقت میں حفظ قر آن کی تحمیل کر لیتا ہے۔

تضحيح قرأت كے ليے چند باتيں ملحوظ رکھيں

- آ حروف کوان کے مخارج سے صحیح طور پرادا کرانے کا اہتمام کرایا جائے، متشابہ الصوت حروف مثلاً (ت، ط) (ص،س) (ذ، ظ،ض) (ق،ک) کی ادائیگی کی طرف خاص توجہ کی جائے، بہت سے بچے (ٹ،ڈ) نکالتے ہیں اس کا خیال رکھا جائے۔ (ع) طالبِ علم حرکات کو تھوڑ ابھی نہ کھینچے اور نہ ہی حرکات یا کوئی حرف چبا کر پڑھے، اس کا بھی خیال رکھنا ضروری ہے۔
 - 🕝 مجہول نہ پڑھے،ایں پر بھی دھیان دیناضروری ہے۔
- ﴿ حروفِ مستعليه مِن حيم (يُر) اور مستفله مين ترقيق (باريك) كي رعايت

كرنا، خاص طور سے وہ مقامات زيادہ قابلِ توجہ ہيں جہاں حرف مستعليہ ومستفلہ ايک ہي ساتھ ہوں، جيسے: مَنِ اسْتَطاعَ.

@''را'' کے قواعد کالحاظ کرتے ہوئے پُراور باریک کی طرف توجہ دیں۔

ا اظهار،ادغام،اخفاءا قلاب کی طرف توجه کرانا۔

مقامات ِغنه، إخفا، ادغامِ ناقص، اقلاب وغيره ميں ايک الف سے زيادہ غنه نه کرنا، اسی طرح نون مشد داورميم مشد دميں بھی غنه کی مقد ارا يک الف ہے۔

علامات وقف مثلاً ''م' وقفِ لا زم' 'ط' وقفِ مطلق اور''ج'' وقفِ جائز اور' لا''علامات عدم وقف وغیره رمو زِاوقاف ِقرآن کی رعایت کاعادی بنادیں۔

سبق کے ناظرہ میں استاذ اوقاف کی رعایت کرائیں ، ابتداواعادہ کی بھی رعایت

کرائیں ، اس کا اہتمام نہایت ضروری ہے ؛ ورنہاسی وقت سے بے جا وقف اور بے

موقع ابتداواعاده کی عادت بن گئ توبعد میں اس بُری عادت کا حیمٹر انا بہت مشکل ہوگا۔

﴿ شروع ہی سے تدویراً پڑھانے کا اہتمام کیا جائے ،ایک طالبِ علم درمیانی

رفتارہے ۲۵ یا • سامنٹ میں ایک پارہ سناسکتا ہے، رفتار تیز ہوتوروک دیں۔

حضرت ہردو کُیُ فرمایا کرتے تھے: قر آنِ پاک کے ہرحرف پردس نیکی ملنے کا

وعدہ ہے وہ سیجے پڑھنے پر ہے،مثلاً ''قُلْ'' کے دوحرف پربیس نیکی کا وعدہ ہے؛ کیکن اگر

كونى اسى ' قُلْ ' ' ' د كُلْ ' ' پر هے اور ' ق ' ادانه كرت وية واب كس طرح ملے گا؟

اگراردو كا امتخان ليا جار ہا ہواور كہا جائے كە' ظالم' كھواور طالبِ علم' حجالم'

لکھے توکیا آپ اس کو پاس کریں گے یا کوئی نمبردیں گے؟ حالاں کہ صرف ایک حرف کو

غلطالکھاہےاور تین حرف کی اکثریت صحیح ہے۔

اسی طرح آپ نے کہا: ''طوطا'' ککھو، اس نے'' تو تا' ککھا تو آپ کیا نمبر دیں گے؟ اس بات کو یوں بھی سمجھ سکتے ہیں کہ: ''ضالین'' کی جگہ' دالّدین'' پڑھتو گو یا پلاؤ کی جگہ دال کھاتے ہیں ، دال کے حرف ابجد چار (۴) ہیں اور ضاد کے آٹھ سو (۱۹۰۸) ہیں توایک دم سے سات سوچھیا نوے (۱۹۹۷) درجہ کم ہوجاتے ، پس جوفیصلہ بہاں کریں گے قرآن پاک کی تلاوت میں بھی کرلیں۔

لہذا بہت اہتمام سے قرآنِ پاک کی تلاوت کو صحبِ حروف کے ساتھ مشق کرائیں، قرآنِ پاک کی غلط تعلیم سے مشظمینِ مدرسہ بھی وبال سے نہ پی سکیس گے اور صدقۂ جاریہ کے بجائے صدقۂ ضاربی(نقصان دِہ صدقہ) ہوگا۔

خوب صورت آواز میں قر آن کی قر اُت

قرآن کے لامتناہی خصائص ہیں جن میں ایک خاصہ عمدہ لہجہ؛ یعنی خوب صورت آواز میں قرآن پڑھنا ہے، قرآنِ کریم کی تلاوت ایک خاص دل پبند لہجے کی شکل میں قواعد تجوید کے ساتھ بندھی ہوئی ہے اور وہ نغم گی اس قدر مربوط ہوتی ہے کہ اس کے ذریعہ قرآنِ کریم کا حفظ آسان ہوجا تا ہے، اگر طالبِ علم ایک خاص طریقے پراور خاص لہجے میں قرآنِ کریم پڑھنے کی عادت رکھتا ہے تو قرآن پڑھتے ہوئے کوئی لفظ حافظہ سے انز جاتا ہے تو زبان بغیر اس لفظ کے قرائت جاری رکھنے سے انکار کرتی ہے اور باقاعدہ لہجہ باور کروا تا ہے کہ یہاں لفظ جھوٹ گیا ہے اور اگر زبان اسے ادا کر بھی دے باقاعدہ لہجہ باور کروا تا ہے کہ یہاں لفظ جھوٹ گیا ہے اور اگر زبان اسے ادا کر بھی دے تو کان اسے قبول نہیں کرتے۔

حضرت می کریم مالیٰ آریا نے ارشا دفر مایا:

لَيْسَ مِنَّا مَنْ لَمْ يَتَغَنَّ بِالْقرانِ.

جس نے خوش آوازی سے قر آن نہ پڑھاوہ ہمارے طریقے پرنہیں ہے۔ امام وکی اور امام سفیان بن عیدیہ قرماتے ہیں کہ: آپ کاللیآی کے اس فرمان سے مرادیہ ہے کہ جوخوش آوازی میں پڑھنے کی کوشش ہی نہ کرے وہ ہمارے طریقے پرنہیں ہے۔ (ابوداود)

عبدالجبارابن وردؓ بیان کرتے ہیں کہ: میں نے امام ابن ملیکہ ؓ سے بوچھا کہا گرکسی کی آ وازاچھی نہ ہوتو وہ کیا کرے؟

انھوں نے فرمایا کہ: جس قدرممکن ہووہ احسن انداز میں قرآن پڑھنے کی کوشش کرے۔(ابوداؤد)

آپ ماللهٔ آلم نے فرمایا:

زَيِّنُوْ القُرْانَ بِأَصْوَاتِكُمْ.

قر آنِ پاک کواپنی آواز ول سے مزین کرو۔

قر آنِ پاک کواچھی آ واز اورعمہ ہاب و کہجے میں پڑھنامستحب ہے۔



جب نے بچوں کوآ گے ناظرہ سبق پڑھائیں تو پھراستاذ انھیں یہ ہدایت کریں کہ وہ علاماتِ وقف؛ یعنی'' آیت(O)،م، ط،ج'' پرکھہرنے کی عادت ڈالیں،اگر کسی موقع پر دو علامتوں میں فاصلہ زیادہ ہوتو پھر''ش،ص،قف' کے موقع پر کھہر جائیں،ان کے علاوہ باقی علامتوں پر اور درمیان میں کھہرنے سے جہاں تک ممکن ہو

گریز کریں، اگرآپ نے بچوں کواس بات کا عادی بنادیا توقر آن کی بڑی خدمت ہوگ۔

یادر کھیں کہ حفاظ کو مناسب اور شیح مواقع پر وقف کرنے کا عادی بنانا زیادہ
ضروری ہے ؛ اس لیے کہ اگر حفاظ کو بے جاکھ ہرنے کی عادت پڑگئی اور یوں ہی جس
طرح چاہے، جہاں جی میں آیا گھہرنے کے عادی بن گئے تو پھر آگے چل کران سے
عادت کا چھڑانا بہت مشکل ہوگا اور بے جا وقف کرنے سے ۔ پڑھنے والوں کواحساس
ہویا نہ ہو۔ ذوق سلیم رکھنے والوں کو تکلیف ضرور ہوتی ہے ؛ کیوں کہ بے جا وقف کرنے
سے قرآن کے معانی سمجھنے میں بعض مرتبہ التباس ہوتا ہے ؛

مگر چونکہ بعض مرتبہ مذکورہ بالا علامتوں کے علاوہ دوسرے مواقع میں بھی کھیر نے کی ضرورت پیش آتی ہے، مثلاً پڑھنے والا بھول جاتا ہے یا اس کا سانس ٹوٹ جاتا ہے یا کھانسی وغیرہ کا عارضہ پیش آجا تا ہے ؛ اس لیے طلبہ کو یہ بات بھی سمجھا دینا چاہیے کہ اگران علامتوں کے علاوہ کسی دوسری علامت پر یا یوں ہی کہیں درمیان میں کھیرنا پڑجائے تو پھر آگے سے نہ پڑھیں ؛ بلکہ ایک دو کلمے او پر سے لوٹالیں ؛ تا کہ کلام مر بوط ہوجائے۔

اگرآپ نے بچوں کوحفظ کے دوران مناسب مواقع پروتف کرنے اور مجبوری کی صورت میں بے جاوتف کرنے پراو پر سے لوٹا کر پڑھنے کا عادی بنا دیا تو پہ طلبہ پر آپ کا بہت بڑاا حسان ہوگا۔



🕦 ما ہرینِ تعلیم یہ بھی ضروری قرار دیتے ہیں کہ مدرسہ کا مکان کھلا ہوا ہو، ہوا

دار ہو، جس میں گرمی اور سردی کی پوری رعایت ہو، بند کمرہ، جہاں ہوانہ بہنچ سکے یا ایسا کھلا ہوا کہ دھوپ اور بارش سے بچاؤنہ ہومناسب نہیں ہے، جب بچوں کواس میں بیٹھنا مشکل ہوگا تو کیاوہ سبق یا دکر سکتے ہیں؟

بہرحال! یہ بات اساتذہ کے اختیار کی نہیں ہے،اس کا تعلق منتظمین اور مدرسہ کی مالی گنجائش پرموقوف ہے۔

اساتذہ بیضرور کر سکتے ہیں کہ درس گاہ کوصاف اور سھری رکھیں اور اس میں ضروری ایسے چارٹ آویزہ کریں جوجاذبِ نظر بھی ہوں اور ان میں درس گاہ کے مناسب معلومات بھی ہوں، مثلاً: حروف کے مخارج کا نقشہ، تجوید کے قواعد کا نقشہ، ضروری دعائیں اور وظائف نماز، نیز کلاس کے اصول اور ضوابط کا نقشہ وغیرہ۔

کلاس میں ایک جگہ بطورِ مصلّی مخصوص کریں ، جو بچیسبق پارہ سنا دے اس کومکلّف بنائمیں کہ ایک بارسبق پارہ ناظرہ پڑھ کردور کعات نماز میں پڑھے۔

کلاس میں خوف کا ماحول نہ بنائیں ،خوف کا ماحول تعلیم کا دشمن ہے ؛ بلکہ ایساماحول بنائیں کہاستاذ کی ہیبت جوبچوں پرطاری ہےوہ زائل ہوجائے۔

استاذ خوش طبع ہواور درس گاہ میں طلبہ سے خندہ پیشانی سے پیش آئے، حضرت ابوسلمہ بن عبدالرحمٰن کہتے ہیں کہ: رسول الله طالیّ آئی کے صحابہ ہنہا بیت خوش طبع حضرت ابوسلمہ بن عبدالرحمٰن کہتے ہیں کہ: رسول الله طالیّ آئی کی باتیں بیان کرتے سے، حضرات ِ صحابہ ہا بین مجلس اور حلقوں میں بعض اوقات تفریکی باتیں بیان کرتے سے، جن میں حکمت اور دانائی کی باتیں ہوتی تھیں اور طلبہ کی اکتاب ورکرنے اور ان میں نشاط پیدا کرنے کے لیے وقتاً فوقتاً خوش کن واقعات سنایا کرتے تھے ؛ لیکن یاد

رہے کہان تفریخی باتوں سےاستاذ اور کلاس کا وقارختم نہ ہو۔

کلاس کوسزا کا مرکز نه بنائیں، اکثر ویکھاہے که درجاتِ حفظ کی کلاسیں پولیس تھانه بن جاتی ہیں جسمانی سز ائیس بھی ہوتی ہیں اور بدزبانی بھی، یہ بالکل مناسب نہیں ہے، معلم کو بردبار، تخمل المز اج اور دوراندیش ہونا چاہیے، ہر غلطی پرسزا شروع نہ کریں؛ بلکہ ہراستاذ اپنے پاس پڑھنے والے طلبہ کے ساتھ نرمی ومہر بانی اور شفقت کا برتا وکریں، اللہ تعالی نے حضرت می کریم کاللی آئے کی شان میں فرمایا:

بِٱلْمُؤْمِنِيْنَ رَءُوفُكُ رَّحِيْمُ (التوبة)

ترجمہ: آپ مؤمنین پر بہت مہر بان اور شفقت کرنے والے ہیں۔

لہذاا پنے طلبہ کے ساتھ محبوب فرزندوں اور بھائیوں حبیبا سلوک کریں۔

ک معلم کو چاہیے کہ وہ اپنی درس گاہ کے کسی ذہین اور ہوشیار طالبِ علم کواپنا

معاون ومددگار بنائیں؛ تا کہوہ حلقے کے انتظام میں اس کا ہاتھ بٹائے ، وہ طالبِ علم اگر

بالغ اورتھوڑ ابڑا ہوتو زیادہ بہتر ہے؛ کیوں کہ سن کے مقابلے میں بالغ پختہ کار ہوتا ہے۔

﴿ تمام طلبہ کے ساتھ انصاف کرنے کی کوشش کریں اور ظلم وزیادتی ہے

احتياط كريں۔

اگر حلقے میں کوئی نیا طالبِ علم داخل ہوتو اس کے ساتھ محبت بھرا برتاؤ کریں اوراسے اپنامحبوب بنائمیں اور حلقے میں رہنے پرتز غیب دیں۔

ہ چھٹی کے وقت جب درس گاہ یا صلقے سے جانے کے لیے کھڑا ہوتو کفارہ مجلس کی وہ دعا پڑھے جسے حضرت امام ابو داؤرؓ نے حضرت ابو برزہ اسلمی ﷺ سے

روایت کی، وہ فرماتے ہیں کہ: جب حضرت نبی کریم طالیّاتِیم مجلس سے اٹھنے کا ارادہ فرماتے توسب سے اخیر میں بیہ کہتے تھے:

سُبْحَانَكَ اللّٰهُمَّ وَ بِحَمْدِكَ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلٰهَ إِلَّا أَنْتَ أَسْتَغْفِرُكَ وَ أَتُوْبُ إِلَيْكَ . (سنن ابي داوَد، كتاب الادب)

ترجمہ:اے اللہ! تیری ذات پاک ہے، میں تیری حمد بیان کرتا ہوں اور گواہی دیتا ہوں کہ تیرے سواکوئی معبود نہیں ہے اور تجھ ہی سے تو بہ کرتا ہوں۔

ال اگران میں سے بعض طلبہ زیادہ پڑھتے ہوں اور کثرت سے محنت کرتے ہوں یا باادب وسلیقہ شعار ہوں تو ان کے اکرام اوران کی ترجیح کا سبب بتادیں اور بیہ بات بھی واضح کردیں کہ مذکورہ اسباب کی بنا پران کا زیادہ اکرام کیا جاتا ہے، تو اس میں کوئی حرج کی بات نہیں ؛ اس لیے کہ ایسا کرنے سے دوسر سے طلبہ محنت واجتہا دیر آمادہ ہوں گے اوران کے اندر مذکورہ بالاصفات سے متصف ہونے کا شوق پیدا ہوگا۔

سزا کے متعلق حضرت قاری صدیق احمد صاحب باندوگ کے مکتوبات

مکتوب (): آج ذراسی اور معمولی بات پر طلبہ کی سخت پٹائی ہوتی ہے کہ معلوم ہوتا ہے کہ دشمن قبضہ میں آگیا ہے جس سے جی بھر کرا نقام لینا ہے۔
حضرت حکیم الامت نوّ را للد مرقدہ نے توسیق یاد نہ ہونے پر بھی اساذ کے مارنے کومنع فر مایا ہے؛ چنانچہ خانقاہ میں سخت تا کیدتھی کہ کوئی استاذ طالبِ علم کونہ مارے، اس کی اطلاع تعلیم کے ذمہ دار کودی جائے ، وہ مناسب سز اتجویز کرے گا ، استاذکی

طرف سے طالبِ علم کے دل میں اگر تکد رہو گیا تو پھراس کوفیض نہیں ہوسکتا۔

نیز بسااوقات جو کچھ یا دہوتاہے مارنے کے خوف کی وجہ سے بھول جاتاہے، بعض اساتذہ تو چہرہ پر مارنے سے بھی اجتناب نہیں کرتے ؛ حالاں کہ حدیث پاک میں اس کی سخت ممانعت آئی ہے۔

یہ مارنے والے اس پرغور کریں کہ ہم اپنے بارے میں کیا چاہتے تھے؟ کیا طالبِ علمی کے زمانہ میں ہماری بھی خواہش رہی ہے کہ روزانہ بدن پرچیٹریاں اور قمچیاں لگائی جائیں؟ اگر ایسانہیں ہے تو پھر شاگر د کے لیے کیوں پہند کیا جارہا ہے؟ حدیث یاک میں آیا:

لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى يُحِبَّ لِأَخِيْهِ مَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ.

تم میں سے کوئی اس وقت تک کامل مؤمن نہیں ہوسکتا جب تک اس کے اندر سے بات نہ ہوکہ اپنے بھائی کے لیے بھی وہی پندکر ہے جواپنے لیے پندکر تا ہے۔

مکتوب (بن میں نے کل اطلاع کی تھی اور درجہ پرائمری اور حفظ کے مدرسین نے اس پر دستخط بھی کیے ؛ لیکن اس پر بالکل عمل نہیں کیا اور آج پھر طلبہ کو مارا گیا۔

اچھی طرح آپ اس کو ذہن شیں کرلیں کہ میں بالکل بھی آپ حضرات کو مار نے کی اجازت نہیں ویتا، آپ حضرات کی مار حدسے تجاوز کرتی جارہی ہے، میں آج سے یہ شکایت نہ سنوں ، اس کوآپ لوگ پھر سے پڑھ لیں اور اس پر عمل کریں۔ کیا شفقت کے ساتھ نہیں پڑھایا جا سکتا ؟ آپ بھی پڑھتے رہے ہیں، آپ لوگوں کو کتنا مارا گیا؟ اور کیا آپ اس کو پیند کرتے رہے ہیں؟ بار بار کہنے پر بھی آپ لوگوں کو کتنا مارا گیا؟ اور

ُ خاک یا دکریں گے جب آپ لوگوں کے پاس جاتے ہوئے اس طرح ڈریں گے جیسے شیر کے سامنے بکری ؟استاذ کے اندر باپ جیسی شفقت ہونی چاہیے ، بڑے تعجب کی بات ہے کہ کل ہی دستخط کیے اور ایک دن بھی عمل نہ کیا۔

مکتوب ؟ عزیزم مولوی مارنے میں خیال رکھنا چاہیے، طالب علم کو تنبیہ کی جائے ، زیادہ مارنا مفیر نہیں ، اپنے لیے جو پسند ہود وسروں کے لیے بھی وہی پسند کرے، حضرت تھانوی اور بزرگوں نے بہت شختی سے منع کیا ہے۔

طالب علم پرشفقت کرنی چاہیے اور اپنی اولا دکی طرح سمجھنا چاہیے، اس سے کیند اور بغض نہیں رکھنا چاہیے، اس سے کیند اور بغض نہیں رکھنا چاہیے، مجھے عام طور پر مدرسین کی یہی شکایت ملتی ہے کہ بغض رکھتے ہیں،جس کے پیچھے بیلوگ پڑتے ہیں بری طرح پڑتے ہیں۔

ایک وفت تنبیه کی ، دوسرے وفت شفقت اور پیارسے اس کو بلا کر سمجھا دیا، درجهٔ حفظ کے اکثر مدرسین طلبہ پر بہت شخق کرتے ہیں ، اسی وجہ سے لڑ کے درجے سے بھاگتے ہیں۔

لزكول سيسزا دلوا ناانتهائي غلططريقه

بعض صاحبان کا دستور ہے کہ لڑکوں سے دوسر بے لڑکوں کے چپت لگواتے ہیں ؛ مگر میں اس سے منع کرتا ہوں (بیانتہائی غلط طریقہ ہے) اس سے آپس میں عداوت ہوجاتی ہے۔ (حضرت تھانویؒ)

تربيت كانظام

انهیت کی انه

حضرات ِ صحابہ و تابعین ﷺ کا پسندیدہ معمول تھا کہ جب بچہ بولنے گلتا تواس کو سات بار' لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ'' پڑھاتے تھے۔

استاذ کے پاس پڑھنے والے طلبہ روحانی فرزند ہیں ؛ لہنداایک استاذ کی ذیے داری ہے کہ طلبہ کی تعلیم وتر ہیت میں بھر پورمحنت کرے۔

ہراستاذ و معلم اپنے شاگر دول کے لیے مقتدیٰ و پیشوا ہوتا ہے،ان کے ستقبل کی تعمیر میں معلم اپنا نمایاں کر دار ادا کرتا ہے، وہ طلبہ کی تعلیم وتربیت کے باب میں خشتِ اول اور سنگ بنیا دکی حیثیت رکھتا ہے۔



استاذ کے فرضِ منصبی میں ہی واخل ہے کہ درس گاہ میں اور درس گاہ سے باہر کھی حتی الا مکان طلبہ پرنگاہ رکھے اور دیکھے کہ وہ علم وعمل میں آگے بڑھ رہے ہیں یانہیں؟ نیز جہاں تک ممکن ہوان کی اخلاقی حالت کا بھی خیال رکھے، اور ان کے حالات معلوم

كرتارى كەدە درسگاە سے باہركسے رہتے ہیں؟

حضرت نبی کریم سلانٹھ آلیہ آبیے سحابہ کی خبر گیری فرماتے تھے،اگر کسی کونہ پاتے تو پوچھتے: فلاں کیوں نہیں آئے؟ اورا گرمعلوم ہوا کہ وہ بیار ہے تو آپ بیار پرسی کے لیے تشریف لے جاتے۔

تربیت کے لیے چندسفارشات ا

معلم طلبہ کو بدخلقی و بدکر داری سے روکے اور لوگوں کے ساتھ ادب وسلیقہ سے پیش آنے پر ابھارے، انھیں سبھی چھوٹے بڑے اور ہم عمر لوگوں کے ساتھ اخلاق سے رہنے پر آمادہ کرے، برے اور غلط کام کرنے اور گنا ہوں کے ارتکاب کرنے سے منع کرے۔

﴿ معلم خود اپنے پاس پڑھنے والے طلبہ کے اخلاقی حالات کا جائزہ لیتا رہے ، اگر کسی طالب علم کوکوئی نامناسب حرکت ، مکروہ یا حرام فعل یا کسی ایسی چیز کا ارتکاب کرتا دیکھے جواس کے بگاڑ کا ذریعہ بنے یا اس کے حفظ چھوڑنے کا باعث بنے یا پھراستاذیا کسی دوسرے کے ساتھ باد بی اور بدخلقی کا سبب بنے ، یا اسے لا یعنی با توں میں مصروف دیکھے ، یا پھر کسی ایسے طالبِ علم یا دوسرے کے ساتھ دوستی وہم شینی کرتا دیکھے جواس کے لیے موزوں ومناسب نہ ہو؛ بلکہ باعثِ نقصان وضرر ہوتو معلم اس کی موجودگی میں سب طلبہ کے سامنے اس کا نام لیے بغیر مہم انداز میں نکیر کرے کہ نہ اس کے سے تعریض ہواور نہ ہی اس کی تعیین۔

اوراگراس سے وہ بازنہ آئے تو تنہائی میں اشارے کنائے سے سمجھائے ، پھر

بھی باز نہآئے تو اس کی برملا روک ٹوک کرے اور حسبِ حال شخق کرے ؛ تا کہ اس کے ساتھ دوسرے بھی اس طرح کی حرکت کے ارتکاب سے گریز کریں ، نیز ہرا یک کو اس سے ادب اور شائشگی کا درس ملے۔

مذکورہ بالا تمام طریقوں کے استعمال کے باوجود اگر وہ اپنی عادت وحرکت سے بازند آئے تو اس کے سدھرنے تک درس گاہ سے نکال دینے اور اس سے اعراض کرنے میں کوئی حرج نہیں ؛ بالخصوص جب اس کے دوسر سے ہم سبق رفقا کا اس کے رئگ میں رنگ جانے کا خوف ہو،ار دومیں مثل ہے:

'' خربوزے کود کیچہ کرخربوزہ رنگ پکڑتا ہے۔''

🕜 معلم طلبہ کے آپسی معاملات اوران کی رہن مہن کی نگرانی کرے کہ:

آپس میں ایک دوسرے کوسلام کرتے ہیں؟

خوش مزاجی اورسلیقہ کے ساتھ ایک دوسرے سے مخاطب ہوتے ہیں؟

بالهم الفت ومحبت اور پیار سے رہتے ہیں؟

حفظ کرنے یا پڑھنے کے حوالے سے ایک دوسرے کا تعاون کرتے ہیں؟ نیزلوگوں کے حقوق کے حوالے سے انھیں دنیوی مفادات کی بھی تعلیم دے؛ تاکہ دونوں صورتوں میں ان کے کمالات وخوبیوں کی تکمیل ہوسکے۔



طالبِ علم کالوگوں کے ساتھ ادب اور رحم دلی سے پیش آ نااور خوش خلق وصاف

دل ہونا ضروری ہے۔

اس عادت کی تربیت کے لیے چندامور حسبِ ذیل ہیں:

🛈 طالبِ علم اچھا سلوک استاذ کے اچھے برتاؤ سے سیکھتے ہیں ؛ اس لیے جو

اخلاق وخوبیاں بچوں کوسکھلا ناچاہتے ہیں وہ اپنی ذات میں پیدا کریں۔

🕜 بچوں کی طبیعت اور اوصاف سے واقفیت پیدا کریں۔

اس بات کی کوشش کریں کہ طالب علم برے آ دمیوں کی صحبت میں نہ بیٹے۔

﴿ ہمیشہ سیج بولیس، گندے الفاظ زبان پر نہ لائیں۔

ھ طالبِ علم اپنے ساتھیوں کو دھو کہ نہ دے اور نہ کسی برے نام سے اپنے ساتھیوں کو یکارے۔

طلبہ مدرسہ کے اندراور باہر بڑے بزرگوں اوراسا تذہ کوسلام کریں اور ان کاادب ملحوظ رکھیں۔

﴾وقاً فو قاً نصيحت كرتے رہيں۔

سچائی کی عادت ڈالیں

سچائی کی عادت ڈالنے کے لیے چندسفارشات حسب ذیل ہیں:

کے عموماً سے بولنا تقلید سے سیکھا کرتے ہیں ؛ اس لیے ضروری ہے کہ ہمارے افعال ہمارے اقوال کے مطابق ہوں۔

🕜 ہمارانظم ایسا ہوجس میں جھوٹ بولنے کی ذرابھی گنجائش نہ ہو۔

جب کوئی طالبِ علم جھوٹ بولے تو اول اس کا سبب معلوم کریں ، یوں مناسب طریقہ سے اس کی اصلاح کریں۔ کسی بچے کے جھوٹ بولنے پر پہلے تعجب ظاہر کریں، پھرمناسب فہمائش سے کام لیں۔

چھوٹ بولنے والا طالبِ علم توبہ کرلے تواسے معاف کردیں۔

🗨 سچ بولنے والے طالبِ علم پر ہمیشہ اعتبار کریں۔



صفائی کی عادت ڈالنے کے لیے حسب ذیل چند ہاتوں کا خیال رکھیں:

شروع ہی سے بچوں میں ایسی عادتیں ڈالیں کہ وہ بال ، بدن ، کپڑے کتابیں وغیرہ صاف رکھیں۔

🗨 صفائی کے لیے نہانے کا اہتمام کریں۔

🕜 مدرسہ کے اندر نہ تھوکیں ، نہ ناک صاف کریں۔

عليظ باتول سے ير هيز كريں۔

کمرہ اور درس گاہ کوصاف ستھرار کھیں اور سامانِ مدرسہ کوتر تیب وارسلیقے

سے لگائیں ؟ تا کہ اچھامعلوم ہو۔

ا ہماراا پنالباس بھی صاف تھرا ہونا چاہیے۔

جوطالبِ علم الیی میلی حالت میں آئے کہ اس سے دوسروں کو تکلیف ہوتو اسے واپس گھریا کمرے میں بھیج دیں اور کہیں کہ: صاف کپڑے پہن کرآئے۔



منظ قرآن کی آسانی کے اسباب النہ کا ساب النہ کے اسباب النہ کا ساب النہ کا ساب النہ کا ساب النہ کا ساب کا ساب کی اسباب کار اسباب کلی اسباب کی اسباب کی اسباب کلی اسباب کی اسباب کی اسباب کلی اس

- نیت کواللہ تعالی کی رضائے لیے خاص کرنا۔
 - ﴿ الله تعالىٰ سے دعاميں خوب اصرار كرنا۔
- استغفارکولازم پکڑنااور گناہوں سے پرہیز کرنا۔
- الصبرسے كام لے كرحفظ قرآن كے عزم كوبانتها مضبوط ركھنا۔
 - ۵ حفظ قرآن کے لیے متعتین وقت مقرر کرنا۔
 - 🗨 د نیوی امور کی مصروفیات کو کم کرنا۔
- ﴿ حفظِقر آن كي آساني كے ليے ہرروز خاص اذ كاركى يابندى كرنا۔
 - ﴿ سبق ناغه نه کرنا ، هرروزاس کو یا د کرنا ـ
- 🍳 تہجد کے وقت قرآنِ پاک کو یا دکرنا اور اس عمل پر مواظبت اختیار کرنا۔
- 🕟 اہلِ قرآن کی صحبت اور عالم حاذق کے سامنے قرآن کی تلاوت کرنا۔
 - الزائداوقات ميں زياد ه ترتلاوت كرنا۔
- 🖤 قرآنِ پاک کے حفظ شدہ حصّے کوفرض اور نفل نمازوں میں پڑھنے کی پابندی

کرنا۔

- 🖫 حفظ شدہ حصے کا دور لے کرمسلسل پڑھتے رہنا۔
 - الامسجداورعلم كي مجلسول كولازم پكڑنا۔
 - 📵 فضائل والى سورتوں كوحفظ يا دكرنا ـ
- 🖰 طالبِ علم اینے ذوق کے مطابق قرآنِ کریم کو جہراً یابر آپڑھے۔

- كاغلطيول كوقلم بندكر كے اصلاح كرنا۔
- ﴿ قَرْ آنِ پاک کے حفظ شدہ جھے پڑمل کرنے کی کوشش کرنا۔
- 📵 آیتوں کا شان نزول اوران کی تفسیر وتشریح جاننے کی کوشش کرنا۔
 - 🗨 حفّا ظِقر آن کے آ داب کولازم پکڑنااوران پردائمی عمل کرنا۔
 - 🕥 قرآن کریم لوگوں کو پڑھانے اور سکھانے کی نیت کرنا۔
 - 👚 نحو، صرف اوراعراب کے قواعد جاننے کی کوشش کرنا۔
 - اینے وقت کوغنیمت جان کراس کوضا کع نہ کرنا۔
 - الله حفاظ اورعلما كي سوائح كامطالعه كرنابه
- المناسب بیہ کہ چھوٹی سورتوں کو پہلے یادکیا جائے جس کا فاکدہ یہ ہوگا کہ پورا قرآن یادکرنے میں آسانی ہوگی، چھوٹی سورتوں میں جیسے پارہ عم اور پارہ تبارک ہے، یا یہ بات بھی بہتر ہے کہ ان سورتوں کو پہلے یادکیا جائے جو بکثرت سننے میں آئے جیسے: سورة پُسّ، الواقعة، الکھف، الملك، السجدة وغیرہ۔
 - ا علما اور صلحاسے حفظ قرآن کی آسانی کے لیے دعا کی درخواست کرنا۔
- ان وسائل کا اختیار کرنا جن سے قر آنِ کریم کو حفظ یا دکرنا آسان ہوجائے

اوررغبت پیدا ہو، جیسے: مسابقات میں حصّہ لینا،مراتبِ قراءت؛ لینیٰ تر تیل،حدر،اور ...

تدويرمين پڙھناوغيره۔

مدرسین کے لیے قابل لحاظ امور

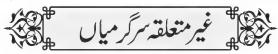
مراكب المعربين المراكب المراكب

آج کل سب سے بڑی مصیبت موبائل فون اوراس کا غلط استعال ہے، اس نے مدرسین کی تمام صلاحیتوں کوسلب کررکھا ہے، تعلیم کے وقت اس کا مدرس کے پاس ہونااوراس کا استعال کرنانہایت مضر ہے۔

ظاہرہے کہ ایک مدرس اگر چارپانچ آ دمیوں سے موبائل پر گفتگو کرتا ہے اس کا مطلب وہ چارپانچ آ دمیوں کے ساتھ درس گاہ میں آتا ہے، ظاہری بات ہے کہ جس طرح روز انہ چارپانچ آ دمیوں کا درس گاہ میں آنا اور استاذ کا ان کے ساتھ گفتگو کرنا تعلیم میں نقصان کا باعث ہے اسی طرح فون پر گفتگو تعلیم میں نقصان کا باعث ہے۔

بعض مدرسین کے متعلق تو بیشکایت بھی موصول ہوئی کہ بچوں کوتو تعلیم میں مشغول کر دیا ؛لیکن خود فون میں ہمہ تن مشغول ہے ، اس وقت مو بائل میں موجود دیگر خرافات کا بھی استعال ہوتا ہے۔

خلاصہ بیر کہ استاذ جسمانی اعتبار سے درس گاہ میں ہے؛لیکن د ماغی اعتبار سے درس گاہ میں ہے؛لیکن د ماغی اعتبار سے درس گاہ میں تعلیمی ترقی کیسے ہوگی؟ کیا اللہ کی ایک عظیم نعمت تدریس قرآن وخدمتِ قرآن کی بینا قدری نہیں ہے؟



تغلیمی گراوٹ کی ایک اہم وجہآج کل یہ بھی ہے کہ درس گاہ میں مدرس کی اکثر

سرگرمیاں تعلیم سے ہٹ کر ہوتی ہے۔

احقرنے دیکھاہے کہ جب اسٹاک مارکیٹ ۹ ربجے کھلتاہے توبعض درجاتِ حفظ کے مدرسین موبائل فون پرشیرز کی قیمت معلوم کرتے ہیں اور حسبِ موقع خرید و فروخت کرتے رہتے ہیں۔

بعض مدرسین کا تدریس کے علاوہ کاروبار بھی ہوتا ہے، ان کو درس گاہ میں دوسروں سے کاروبار کے متعلق فون پر گفتگو کرتے ہوئے دیکھا ہے، خاص کر کے آج کل مکا تب میں شعبۂ حفظ کا سلسلہ شروع کیا گیا ہے، جس میں بعض مدرسین اسی گاؤں کے ہیں جن کا تدریس کے علاوہ کاروبار یا زراعت سے تعلق ہے، ان میں سے اکثر کو تعلیم قر آن کے علاوہ دیگر سرگرمیوں میں مشغول ہونے کی شکایت ذیے داروں سے سننے کو ملی بعض مکتب میں ایسے واقعات سننے میں آئے جس کے بیان کرنے کی ناکارہ میں ہمتے ہیں۔

كيابهم بهار اسلاف كِنْقْشِ قدم بربين؟

كيا مم ﴿ وَيُلُ لِلْمُطَفِّفِيْنَ أَنَّ الَّذِيْنَ اِذَا اكْتَالُوْا عَلَى التَّاسِ يَسْتَوْفُوْنَ ﴿ وَإِذَا كَالُوْهُمْ اَوْ وَّزَنُوْهُمْ يُغْسِرُ وْنَ ﴿ كَالَوْهُمْ اَوْ وَّزَنُوْهُمْ يُغْسِرُ وْنَ ﴿ كَالَوْهُمْ اَوْ وَزَنُوْهُمْ يُغْسِرُ وْنَ ﴿ كَالْمُعَلِيمِ مِنْ اللَّهُ اللَّ

كيابم كو ﴿ اَلَمْ يَعْلَمْ بِأَنَّ اللهَ يَرِى ﴿ ﴾ والى آيت كا استخفار نبيل ہے؟ كيا جارا ﴿ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرُانُ فَاسْتَبِعُوا لَهُ وَ اَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿) بِمُل بور ہاہے؟

م طلب سے خدمت لین ا

طالبِ علم کی سعادت تو ہے کہ وہ اپنے اساذ کی خدمت کر ہے؛ کیکن اسا تذہ کواس باب میں احتیاط کرنی چا ہے اور بغیر کسی مجبوری کے اپنا ذاتی کام اس سے نہ لیں، اگر مجبوری کے سبب سے کوئی خدمت لینی پڑے تو کسی طرح اس کی تلافی کردیں؛ نیز اس کالحاظ رکھیں کہ اس قشم کا کام اس سے نہ لیں جسے وہ نہ کر سکے، یا اس میں اس کی تعلیم کا نقصان ہوتا ہو؛ اس لیے کہ جس مقصد کے لیے اس نے اپناوطن چھوڑ ا ہے جب اس میں حرج ہوگا تو بدد لی پیدا ہوگی۔

امام بخاری بھی اپنا کام خود کرتے تھے، جب انھوں نے شہر بخارا کے باہرایک مہمان خانہ بنوایا تو اس کی تعمیر کے وقت خود بھی مزدوروں کے ساتھ کام کرتے تھے، ایک شاگر دنے ایک روزع ض کیا کہ: آپ کو اس محنت کی کیا ضرورت ہے؟ ہم لوگ موجود ہیں۔

اس کے جواب میں امام بخاریؓ نے فرمایا:

هٰذا الذي ينفعني . (بيمير بي ليے نافع بـ)

ہمارے ا کابر میں سے حضرت شیخ الہند ؓ کے بارے میں مشہور ہے کہ حضرت اپنے کپڑے خود دھو یا کرتے تھے۔

حضرت تھانو کُ فرما یا کرتے تھے کہ: بعض اسا تذہ بچوں پر دوسری طرح ظلم کرتے ہیں ، وہ یہ کہان سے اپنے گھر کی خدمت لیتے ہیں ، کہیں پانی بھرواتے ہیں ، کبھی آٹا پسواتے ہیں ، بھی مٹی اٹھواتے ہیں ، یا درکھو! والدین کی اجازت کے بغیر نابالغ

بچول سے ایسی خدمت لینا جائز نہیں۔

بعضے اساتذہ بیرتے ہیں کہ گرمیوں کی دو پہر میں خودتوسوتے رہتے ہیں اور بچوں سے پنکھا حجلواتے ہیں، بیکتنا بڑاظلم ہے؟ آخر جس طرح تم کونیندآتی ہے ان کو بھی تو آتی ہے۔

ہمارے یہاں مدرسے میں ایک حافظ صاحب تھے، ایک روز انھوں نے دو لڑکوں کو چکی پرآٹا لینے کو بھیجا، وہ سر پر لا دکر لائے، میں نے کہا: حافظ صاحب! یہ بہت ہے جابات ہے، اگر آپ کے بیچے ہوتے تو کیاان سے بھی بوجھ اٹھواتے ؟ ذراانصاف سے بھی! شاگر دکوا پنے بچے سے کم درجہ کا نہ بچھنا چاہیے، مولوی بس ہدایہ پڑھاتے وقت تو فقیہ ہوتے ہیں؛ مگر کمل میں ان کو بھی احتیاط نہیں ہوتی۔

بعضے میاں جی دوسروں کا کام بھی بچوں سے لیتے ہیں، مثلاً کوئی مرگیا تو اس کا تیجا بچوں سے لیتے ہیں، مثلاً کوئی مرگیا تو اس کا تیجا بچوں سے پڑھواتے ہیں، کا نپور میں بھی بیرواج تھا کہ بچوں کو تیج کے لیے لے جاتے تھے، میں نے روک دیا کہ: بچی مدرسے میں تیج کے واسطے نہیں آتے ؛ بلکہ نتیجہ کے واسطے آتے ہیں، یہاں سے اس کام کے لیےکوئی نہیں جائے، تب بیسلسلہ بند ہوا۔ (حضرت تھانوی)

امر دول سے خدمت لینے اور خلوت میں ہونے سے احتیاط رکھیں

اگر کسی مجبوری کی وجہ سے طالبِ علم سے خدمت لینی ہوتو بدنی خدمت میں



امرد (حسین بے ریش لڑکوں) سے بالکل اجتناب کریں اور ان سے ہرگز اختلاط نہ رکھیں ،سبق کے وقت بھی اپنے سامنے نہ بٹھائیں۔

آج کل طرح طرح کے فتنے اس قسم کے طلبہ سے اختلاط ہی کی بدولت رونما ہوتے ہیں ،مصنف' رحمة المتعلمین "تحریر فرماتے ہیں کہ: خلوت نہ کرے (یعنی تنہائی میں نہ ہو) اور جلوت میں بھی ضرورت سے زیادہ وہ بات چیت نہ کر ہے، نہ ان کی بات نفس کے تقاضے سے سے؛ کیوں کہ امر دیرستی کا مرض طرف قصداً دیکھے، نہ ان کی بات نفس کے تقاضے سے سے؛ کیوں کہ امر دیرستی کا مرض اس طرح سے پیدا ہوتا ہے کہ پہلے بالکل پتنہیں چلتا اور جب جڑ مضبوط ہوجاتی ہے تب پتہ چلتا ہے اور اس وقت کنارہ شی دشوار ہوتی ہے۔

ا پنی پاک دامنی پرنازنه کریں کہ میں بھلااس مرض میں کہاں مبتلا ہوسکتا ہوں؟ حضرت یوسف علیہ السلام نے فرمایا:

وَمَآ أَبَرِّئُ نَفْسِي ۚ إِنَّ النَّفْسَ لَاَمَّارَةٌ بِالسُّوِّءِ.

ترجمه: میں اپنے نفس کو پاک اور بری نہیں بتلا تا ؛ کیوں کہ نفس تو ہرایک کا

بُری ہی بات بتلا تاہے۔



حضرت امام ِ اعظم ابوحنیفیّه نے امام محمدٌ پر – جب تک وہ امرد شھے؛ یعنی ڈاڑھی نہیں نکلی تھی اس وقت تک _نظرنہیں ڈالی _

حضرت حاجی امداداللہ مہاجر مکی فرماتے ہیں کہ: میں دنیا میں سوائے نفس کے اور کسی سے نہیں ڈرتا، یہ شیطان کا مقولہ ہے کہ اگر جنید بغدادی جیسا مرداور رابعہ بصریہ

جیسی عورت خلوت میں ہوجائیں تو میں دونوں کے اندر برے خیالات پیدا کرکے دونوں کا منہ کالا کر دول۔

خلوت بالامرد (لیعنی حسین لڑکوں کے ساتھ تنہائی میں ہونا) تو اس سے زیادہ خطرناک ہے، اس سے لواطت جیسی خباشت کا مرتکب ہوجا تا ہے۔

شاگردوں سے فر مائش کر کے کوئی چیز لینااور کھانا

ایک طبقہ اور ہے جو بچوں کے جان ومال پرظلم کرتا ہے ، ان سے آئے دن فرمائش کرتے ہیں ، بھی پاؤں د بواتے ہیں ، بھی پیکھا جھلواتے ہیں ، بھی کہتے ہیں کہ: اب کی بارجب آنا تو انگور لانا ، بعضے گھوڑ ہے کے لیے گھاس منگواتے ہیں اور الیی خدمتیں لیتے ہیں جواکثر ان پر بار ہوتی ہیں۔

یادر کھو! یہ بھی جائز نہیں ، کیسا ہی مخلص مرید (یا شاگرد) ہواز خوداس سے فرمائش نہ کرنی چاہیے ، ہاں! کسی سے بہت ہی بے تکلفی ہو، جہاں بار ہونے کا مطلق احتمال نہ ہو (بلکہ اس کوخوشی ہوتو بھی) اس سے کوئی بہت ہلکی فرمائش کرنے میں مضا کقہ نہیں ؛ مگر ایسے مخلص ہزار میں ایک دو ہی ہوتے ہیں ، عام طور پر حالت یہی ہے کہ لوگوں کوفر مائش سے گرانی ہوتی ہے ؛ بلکہ ہروقت جن کی فرمائش نہیں کی جاتی اس میں بھی خلوص و محبت کی رعایت سخت ضروری ہے ، ہروقت بدیہ قبول کرنے کو تیار نہ بیٹے رہا کریں۔ (حضرت ھانوی ، ماخوذاز التبایغ)



درجاتِ حفظ کے اسا تذہ کے لیے ہدایتی خطوط از:عارف باللہ قاری صدیق احمصاحب باندویؓ

مکتوب: 🕦

درجهٔ حفظ وناظرہ کے تمام مدرسین حضرات سے گذارش ہے کہ امور ذیل کا لحاظ رکھیں:

یں میں کاغذ بھیج رہا ہوں ،اس کی ایک کا پی گشتی کے طور پر بنا نمیں ،اس میں ہرلڑ کے کی کیفیت روزانہ کی درج کر کے مجھ کو اور میری غیر موجود گی میں جو قائم مقام ہوں ان کے پاس بھیج دیا کریں۔

آ اوابین میں اپنے اپنے درجہ کے لڑکوں کی اچھی طرح نگرانی رکھیں کہ کس نے کتنا پڑھا؟ اور کون حاضر ہے اور کون غیر حاضر؟ بہت لڑکے اس میں غیر حاضری کرتے ہیں، طلبہ کو بیتا کید کریں کہ (اوّابین میں) نصف پارہ سے کم نہ پڑھا کریں جس میں کم از کم پندرہ منٹ صرف ہوں گے، لڑکے پانچ منٹ میں پڑھ کر بیٹھ جاتے ہیں، پندرہ منٹ آپ لوگ بھی پڑھ لیں گے تو کوئی نقصان نہیں۔

اسباق میں اس کا لحاظ رکھیں کہ جولڑ کا جس قدریا دکر سکے اتناہی سبق دیا جائے، دوسبق سنے بغیر (آگے) سبق نہ دیا جائے۔

مکتوب: 🍞

تمام مدرسین سے گذارش ہے کہ ناشتہ کی گھنٹی کے بعد فورً اہی اپنے درجے میں پہنچنے کی کوشش کریں ، وقت پر نہ بہنچنے کا اثر بیہ ہوتا ہے کہ طلبہ بھی ادھرادھر پھرتے رہتے

ہیں اور تعلیم کا بہت نقصان ہوتا ہے، تعلیم کا وقت بہت کم ہے اس کا لحاظ رکھنا چاہیے، خصوصاً پرائمری اور حفظ کے درجات کے لڑکے بہت دیر میں پہنچتے ہیں ؛ اس لیے آخری کھنٹی جوچھٹی کی ہوتی ہے تاخیر سے بجائی جائے ؛ تا کہ کام پورا ہوجائے۔

مکتوب:

مکتوب:

تمام مدرسین کومطلع کیا جاتا ہے کہ تعلیم کے اوقات کی پابندی کریں، اکثر مدرسین اس کا لحاظ نہیں کرتے ، منج وشام دونوں وقت کافی دیر میں آتے ہیں، درمیانِ تعلیم بھی اپنے کام سے گھر چلے جاتے ہیں، اس میں بہت نقصان ہوتا ہے، مدرسہ کے نقصان کو بھی اپنے ذاتی نقصان کی طرح سمجھنا چاہیے، مجھے اس سے سخت تکلیف ہوتی ہے۔

مکتوب:﴿﴿

درجہ کفظ اور پرائمری کے مدرسین بھی طلبہ کواچھی طرح یا دکرائیں، درجہ میں لڑکے کھیلتے رہتے ہیں ان پرتو جہنیں کی جاتی تعلیم کے اوقات میں ایک دوسرے سے بیٹے کر باتیں نہ کیا کریں، طلبہ پر بُراا ٹر پڑتا ہے، یوں بھی دیانت کے خلاف ہے۔
مکتوب: (۵)

حضرت مدخلہ کا معمول ہے کہ طلبہ کی نگرانی کے علاوہ اساتذہ کی بھی نگرانی فرماتے رہتے ہیں کہ آیا وہ مستعدی سے اپنے کام میں مصروف ہیں یا کوتا ہی کا شکار ہیں؟ طلبہ کی تعلیم وتربیت کے لیے مدرسہ کے اوقات کے علاوہ بھی کچھا نظام تعلیم وضیح قر آن پاک کا کیا گیا ہے۔ اوا بین کی پابندی اور جمعہ کے دن بھی دو گھنٹہ تعلیم لازمی قرار دی گئ

ہے؛ تا کہ طلبہ کا پورا دن ہر بادنہ ہوجائے، بعد مغرب اساتذہ کی نگرانی خصوصاً جمعرات کے دن لازمی قرار دیا گیاہے اور طلبہ جمعرات کو بعد مغرب بھی پڑھتے ہیں۔ کے دن لازمی قرار دیا گیاہے اور طلبہ جمعرات کو بعد مغرب بھی پڑھتے ہیں۔ مکتوب: (۲)

تمام درجاتِ حفظ اور ناظرہ کے مدرسین سے گذارش ہے کہ الحمد للد! ان درجات میں جتنے طلبہ یہاں رہتے ہیں اسنے شاید ہی ہندوستان کے سی مدرسہ میں ہوں؛ لیکن چند مدرسین کے علاوہ ان درجات میں بہت ست کام کررہے ہیں جیسی محنت ہونی چاہیے وہ نہیں ہوتی؛ اس لیے درخواست ہے کہ آئندہ سال یعنی ماوشوال میں مدرسہ کھلنے کے بعد سے ان درجات کے تمام مدرسین مغرب کے بعد سے عشا تک اپنی نگرانی میں ایپنے اپنے درجات کے لڑکوں کو پڑھنے میں پابند کریں اور حاضری لیا کریں، جولڑکا کے مرد ہاں وقت اس کا سنا ایک مدرس کومعاوضہ دیا جائے گا۔

میں بہت پریشان ہوکراور ہر تدبیر سے عاجز ہونے کے بعدیة تحریر کررہا ہوں، جومدرس اس کی پابندی نہ کر سکے اس کو تعلیمی کام میں مدرسہ نہ رکھ سکے گا، اگر گنجائش ہوئی توکوئی دوسرا کام سپر دکردیا جائے گا؛ ورنہ مجبوری ہے۔

مكتوب: 🕒

درجاتِ حفظ وناظرہ کے تمام مدرسین سے درخواست ہے کہ مغرب کے بعد اوابین سے فراغت کے بعد کھانے سے جلد فارغ ہوکرعشا کی اذان تک اپنے اپنے درجے کے لڑکوں کی نگرانی کیا کریں، حاضری کے اعتبار سے ہرشخص کو مبلغ بچاس روپیہ ماہوار پیش کیا جائے گاءاس کی یابندی کریں۔

تعلیم کا معیار بہت کمزور ہوتا جار ہاہے، آپ حضرات اس کی فکر کریں ، رہیے الاول کی آج پہلی تاریخ ہے، آج ہی سے دستخط شروع کردیجیے۔

مكتوب: 🕥

تمام مدرسین درجاتِ حفظ و ناظرہ سے گذارش ہے کہ سب حضرات علاوہ حکیم صاحب (درجه ٔ حفظ کے معمراستاذ تھے جو پیروں سے معذور تھے) کے منج بعد فجر اور مغرب سے عشا تک اپنے اپنے درجہ کے لڑکوں کو لے کر ہیٹھا کریں ،ان کی نگرانی کریں اور دن میں جو کام نہ ہوا ہواس کو پورا کریں ، کمز ورلڑکوں کو یا دکرائیں ،اس کا معاوضہ دیا جائے گا تعلیم کا بہت نقصان ہور ہاہے۔

مکتوب: 🏵

ناظرہ کے تمام مدرسین سے گذارش ہے کہ پہلی گھنٹی ہونے کے بعد ہی احقر کے پاس آکر قرآنِ پاک کی مشق تجوید کے ساتھ کرلیا کریں اور اس کے مطابق لڑکوں کو پڑھا تیں ، ناظرہ کے لڑکے بہت غلط قرآن پڑھتے ہیں۔

البعد مغرب آکراپنے اپنے درجہ کے لڑکوں کو یا دکرادیا کریں اس کے بعد تشریف لے جائیں، پورے وقت بیٹھنے کی پابندی نہیں ہے؛ لیکن ان کا سننا اور یا دکرانا ضروری ہے، آپ لوگ خود خیال کریں، میں اسٹے لڑکوں کا کس طرح سن سکتا ہوں؟ سننا تو در کنارنگرانی تک نہیں کرسکتا۔



ونیوی تعلیم کے ساتھ حفظِ قرآن ہے

دنیوی تعلیم کے ساتھ حفظِ قرآن کا سلسلہ بھی الحمد للد! ہر جگہ جاری ہے،
ہمارے گجرات میں بہت سے ایسے ادارے ہیں جن میں دینی اور دنیوی دونوں تعلیم کا
نظم ہے، مثلاً دار الاحسان نو ابور اور دار الیتامی بھر وچ، نیز ''بچوں کا گھر'' کے نام سے
بہت سے ادارے ہیں جہاں بچوں کے لیے دونوں تعلیم کانظم ہے۔

ان اداروں میں دونو ل تعلیم کے لیے نظام اور ماحول بنا ہوا ہے اور دینی تعلیم یا حفظ کے لیے مناسب اوقات بھی متعین ہیں ؛اس لیے وہاں شعبۂ حفظ کا میاب ہے۔

ماتب مين درجات حفظ كانظام الم

شہروں اور دیہا توں میں مکاتب اور مساجد میں بنیادی تعلیم کے ساتھ حفظ قر آن کا سلسلہ بھی جاری ہے؛ لیکن بیا یک مشکل کام ہے، گھر کا ماحول، دوستوں کی صحبت اور دیگر ایسے بہت سے اسباب ہیں جن کی بنیاد پر یکسوئی حاصل نہیں ہوتی، جو حفظ کے لیے نہایت ضروری ہے۔

نیز وقت کی قلت کا بھی ایک بہت بڑا مسلہ در پیش ہے، شعبۂ حفظ کے لیے کم از کم تین سے چار گھنٹے کا وقت در کار ہے، جس میں بچ سبق وآ موختہ یا دکر کے سنا سکے، شہروں میں عام طور پر بچ صبح اسکول جاتے ہیں اور ظہر سے عصر ڈیڑھ سے دو گھنٹے بیشکل مدرسہ کے لیے نکال پاتے ہیں ، پھر ٹیوشن کا سلسلہ شروع ہوجا تا ہے ، رات کو سبق یا دکرنے کا بھی وقت باقی نہیں رہتا۔

نیز ہر بچہ تینوں کام (اسکول، ٹیوٹن اور حفظ) کامتحمل نہیں ہوتا اور مزید براں مدرسہ کا وقت بھی متعین، استاذِ محترم متعین اوقات کے علاوہ کوئی زا کدوقت بچوں کو دینے کے لیے تیار نہیں، بعض اسا تذہ مدرسہ اگر فجر کے ایک گھنٹے بعد شروع ہوتا ہے تو اسی وقت درس گاہ میں حاضر ہوتے ہیں ؟اس لیے ایسے مکا تب کے اسا تذہ سے ایک درخواست ہے کہ اپنے خارجی اوقات میں اسباق اور آ موختہ سنانے کا بچوں کوموقع دیں، صبح اسکول جانے والے بچے فجرکی نماز سے پہلے سبن سنا دیں پھر اسکول جا نمیں؛ تاکہ دو پہر میں سبق یارہ اور آ موختہ سنانا آ سان ہوجائے۔

ہمارے ایک دوست مولا نا عبداللہ صاحب دڑھالوی کو میں نے دیکھا کہ وہ ہروقت بچوں کے لیے فارغ رہتے ہیں ، فجر سے پہلے ، فجر بعد متصلاً ، بعد العصر ، بعد العشا ہروقت بچوں کے لیے تیار رہتے ہیں ۔اسی طرح ہمارے شاگر دمولا نا سعید دیوااوران کے رفقا کو بھی دیکھا کہ تبجد کے وقت سے ہی مدرسہ میں حاضر ہوتے ہیں ۔

ہمارے ایک اور ساتھی ، نورانی مکا تب کے ایک اہم رکن اور ذیتے دار ''حضرت مولانا ناصرصاحب' نے نوساری میں اسکول کے بچوں کے لیے مکتب کے ساتھ شعبۂ حفظ کا سلسلہ قائم فر ما یا ہے جو مثالی ہے، تعلیم وتربیت کا بہترین نظام ہے، فجر کی اذان سے دس ، بندرہ منٹ پہلے بچے اور اسا تذہ؛ بلکہ خود مولانا بھی مدرسہ میں حاضر ہوجاتے ہیں اور فجر سے قبل بچے سبق سناد سے ہیں اور فجر کی نماز مدرسہ ہی میں بچے ادا کرتے ہیں اور فجر کے بعد مصلاً بچے سبق یارہ سناتے ہیں اور جو بچے اسکول جانے والے ہیں وہ اسکول جانے ہیں اور جو بچے اسکول جانے ہیں اور جن بچوں کی اسکول دس بچے شروع ہوتی ہے وہ سبق یارہ کے بعد آ موختہ سنا کر اسکول جاتے ہیں اور جن بچوں کی اسکول والے بچے دو بہر میں اپنا

آموخته سناتے ہیں ، مغرب کے بعد تمام بیچے مدرسہ ہی میں آکر اپناا گلاسبق یا دکرتے ہیں اورعشا کی نماز مدرسہ ہی میں اداکرنے کے بعد تمام بیچ سور و ملک کی تلاوت کرتے ہیں ، پھر اس کے بعد گھر واپس ہوتے ہیں ، ہر نماز کے بعد کوئی ایک بچپہ کھڑے ہوکر سب بچوں کے سامنے اسلامی معلومات پر مشتمل کوئی نہ کوئی بات پیش کرتا ہے ، مثلاً: نماز کے واجبات یا فرائض ، سنن و آداب ، اسمائے صنی یا عقائد یا سیرتِ پاک۔

دو ہرائی کاعمل

حفظ کوضائع ہونے سے بچانے کے لیے دوہرائی کاعمل ضروری ہے، عصری تعلیم حاصل کرنے والے بچسبق سناتے ہیں؛ لیکن انھیں آ موختہ سنانے کا وقت نہیں ماتا، یا سناتے بھی ہیں تو بہت کم؛ اس لیے حفظ شدہ حصے کوضائع ہونے سے بچانا بہت دشوار ہوتا ہے، حفظ کیے ہوئے حصے کو یا در کھنے کے سلسلے میں لوگوں کی صلاحیت میں تفاوت ہوتا ہے، کچھلوگ کم دوہرانے سے بھی اسے یا در کھتے ہیں، جب کہ پچھکومنزل یا در کھنے کے لیے کثرت سے دوہرانا پڑتا ہے؛ اس لیے اسا تذہ ان بچوں کے لیے دوہرائی کے عمل کا خاص پروگرام بنائیں، بغیر دوہرائی کے حفظ میں پختگی نہیں ہوگ، قرآن کا حفظ شدہ وہ حصہ جس کی کثرت سے دوہرائی نہ کی گئی ہووہ بہت جلد حافظ سے محوہ وجاتا ہے۔

امام ابن جوزیؒ فرماتے ہیں کہ:ہمیں حسن بن بکر نیشا پوریؒ نے بتلایا کہ مجھے اس وقت تک کوئی چیز حفظ نہیں ہوتی جب تک اسے بچپاس بار دوہرانہ لوں۔ امام جعفر صادق ٔ فرماتے ہیں کہ:قلوب کی مثال مٹی کی سی ہے ،علم اس کے پودے ہیں اور مذاکرہ (دوہرانا)اس کا پانی ہے، جب کسی بھی کھیت سے پانی بند کردیا جائے تو پودے خشک ہوجاتے ہیں۔

احمد بن فرات ُفر ماتے ہیں کہ: ہم ہمیشہ اپنے شیوخ کو یہ بات بیان کرتے ہوئے سنتے رہے ہیں کہ حفظ میں پختگی کا باعث صرف ریہ ہے کہ اسے بکثرت دیکھا جائے۔

ایک شاعر کا قول ہے:

فَادِمْ لِلْعِلْمِ مُذَاكَرَةً فَدَوَامُ الْعِلْمِ مُذَاكَرَتُهُ الْعِلْمِ مُذَاكَرَتُهُ الْعِلْمِ مُذَاكَرَتُهُ علم كى بقادو ہرائى پر ہى مخصر ہے۔ معلوم ہوا كہ منزل كى پختگى كے ليے دو ہرائى كى اہميت حفظ سے كسى طرح بھى ممنييں ہے ؛اس ليے اسكول كے بچول كے ليے منزل كى دو ہرائى كا پروگرام نہايت ضرورى ہے۔ ضرورى ہے۔

ایک عاجزانه درخواست

دیہات اور شہر کے مکاتب کے شعبۂ حفظ کے اساتذہ سے عاجز انہ درخواست ہے کہ مدرسہ کے وقت کے مکلف نہ رہیں ؛ بلکہ اپنے خارجی اوقات اس اہم خدمت میں صرف کر کے بچول کے ساتھ احسان کا معاملہ فر مائیں۔



بعض والدین''s.s.c''یعنی دسویں کے بعد اپنے بچوں کی دنیوی تعلیم کا

سلسلہ منقطع کر کے دین تعلیم کے ساتھ خاص کرنا چاہتے ہیں تو وہ دسویں سے پہلے اپنے پیوں کو شعبۂ حفظ میں داخل کر دیں؛ تا کہ تھوڑا تھوڑا حفظ ہوتا رہے اور دسویں تک میں قرآن کممل ہوگیا ہوتوایک سال گردان سنا کر درجہ عالمیت میں داخل کر دیں اورا گر حفظ مکمل نہ ہوا ہوتو حفظ کممل کر کے پہلے آ موختہ پختہ کر ہے پھر عالمیت میں داخلہ کریں۔ اورا گر والدین بچوں کی دنیوی تعلیم کا سلسلہ منقطع نہیں کرنا چاہتے ہیں تو وہ دسویں کے بعد حفظ کے لیے ایک سال یا حفظ کمل کرنے تک کا وقت دنیوی تعلیم کو منقطع کر دیں اور جب حفظ کمل ہوجائے تو پھر عصری تعلیم کا سلسلہ نثر وع کر سکتے ہیں۔

الله پاک اپنے فضل سے میری اس کاوش کوخالص اپنی ذات کے لیے قبول فرمالیں اور ہرفشم کے شائنہ سے یانفس کی غلطی سے پاک کردیں اور قارئین کے لیے؛ خاص کر کے اہلِ قرآن کے لیے نافع بنائیں، آمین۔

وَأْخِرُ دَعُوانَا آنِ الْحُمْدُ لِلهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ



مکمل تیس پاروں کا تعارف چاہے ایک سے پندرہ (ارسے ۱۵)

| پندره | تيره | واقع سورتيں | كلآيات | کل | پاره کانام | پاره |
|-------|-------|----------------|---------|------|--------------------|------|
| سطری | سطری | | | ركوع | | نمبر |
| صفحات | صفحات | | | | | |
| ۲۲ | ۲۸ | فاتحه،بقره | IMA | 14 | الّم | 1 |
| ۲+ | ۲۸ | سورة البقرة | 111 | 17 | سَيَقُوْلُ | ۲ |
| ۲٠ | ۲۸ | بقره،آل عمران | 110 | 14 | تِلْكَ الرُّسُلُ | 1 |
| ۲٠ | ۲۸ | آل عمران، نساء | 127 | ۱۳ | لَنْ تَنَالُوْا | ح |
| ۲٠ | ۲۸ | سورةالنساء | 150 | 14 | وَالْمُحْصَنْتُ | ۵ |
| * | ۲۸ | نساء،مائده | 111/111 | ١٣ | لَا يُحِبُّ اللهُ | 7 |
| ۲+ | ۲۸ | مائده،انعام | 109/10A | 19 | وَ إِذَا سَمِعُوْا | 7 |
| ۲+ | ۲۸ | انعام، اعراف | 164 | 14 | وَلَوْ أَنَّنَا | ٨ |
| ۲٠ | ۲۸ | اعراف، انفال | 109 | ۱۸ | قَالَ الْمَلَأُ | 9 |
| ۲+ | ۲۸ | انفال،توبه | ITA | 14 | وَاعْلَمُوْا | 1+ |
| ۲٠ | ۲۸ | توبه، يونس، | 10+ | 7 | يَعْتَذِرُوْنَ | 11 |
| | | يوسف | | | | |

| 54 | | ~ > | SAN JOAN J | SAN IN | 1202 | SAN SAN | $\sim \nu$ |
|----|----|-----|--------------|--------|------|--------------------|------------|
| | ۲+ | ۲۸ | هود ، يوسف | 14+ | 14 | وَمَامِنْ دَابَّةٍ | 11 |
| | ۲٠ | ۲۸ | يوسف، رعد، | 100 | 19 | وَ مَا أُبَرِّئ | ٣ |
| | | | ابراهيم | | | | |
| | ۲٠ | ۲۸ | حجر، نحل | 777 | 77 | رُبَمَا | 10 |
| | ۲٠ | ۲۸ | بني اسرائيل، | ١٨٥ | 71 | سُبْحَانَ الَّذِيْ | 10 |
| | | | کهف | | | | |

المناسبة الم

| ۲+ | ۲۸ | كهف، مريم، ظه | 749 | 14 | قَالَ اَلَمْ | IA |
|----|----|---------------------|-----|----|---------------------|----|
| ۲٠ | ۲۸ | انبياء ، حج | 19+ | 12 | إقْتَرَبَ لِلنَّاسِ | 14 |
| ۲٠ | ۲۸ | مؤمنون،نور،فرقان | r+r | 14 | قَدْ اَفْلَحَ | IA |
| ۲٠ | ۲۸ | فرقان،شعراء،نمل | m~m | 19 | وَقَالَ الَّذِيْنَ | 19 |
| ۲٠ | ۲۲ | نمل،قصص، عنكبوت | 177 | 14 | اَمَّنْ خَلَقَ | ۲٠ |
| ۲+ | ۲۸ | عنكبوت، روم، لقمٰن، | 149 | 19 | أَثْلُ مَا أُوْجِيَ | ۲۱ |
| | | سجده، احزاب | | | | |
| ۲+ | ۲۲ | احزاب،سبا،فاطر، | 141 | IA | وَ مَنْ يَقْنُتُ | 77 |
| | | يْسَ | | | | |
| ۲٠ | ۲۸ | يْسَ،الصّفْت،صّ،زمر | ۳۷۳ | 14 | وَ مَالِيَ | ۲۳ |

| N N | N 2 | | 100 | | | VV |
|-----|-----|----------------------|-----|----|--------------------|----|
| ۲+ | 77 | زمر،مؤمن،حم سجده | 120 | 19 | فَمَنْ أَظْلَمُ | ۲۳ |
| * | ۳. | حْمّ سجده، شورى، | 444 | ۲٠ | اِلَيْهِ يُرَدُّ | 10 |
| | | زخرف، دخان، جاثيه | | | | |
| ۲+ | ۳. | احقاف، محمد، فتح، | 190 | 11 | خمٓ | 74 |
| | | حجرات،ق،ذرِيت | | | | |
| ۲+ | ۳. | ذٰرِيْت،طور،نجم،قمر، | m99 | ۲٠ | قَالَ فَمَا | 72 |
| | | رحمٰن، واقعه، حديد | | | خَطْبُكُمْ | |
| ** | ۳. | مجادله، حشر، ممتحنه، | 12 | ۲٠ | قَدْ سَمِعَ الله | 71 |
| | | صف، جمعه، منافقون، | | | | |
| | | تغابن،طلاق،تحريم | | | | |
| 44 | ۳. | ملك،قلم،حاقه، | اسم | 22 | تَبَارَكَ الَّذِيْ | 19 |
| | | معارج،نوح،جن، | | | | |
| | | مزمل،مدثر،معارج، | | | | |
| | | دهر،مرسلات | | | | |
| 20 | ۳. | سورة النبا سے سورة | ayr | ٣9 | عَمَّ | ۳. |
| | | الناس تك (٣٤) | | | | |



ایک ساله نصاب برائے حفظ قرآن باعتبار صفحات

| - 14 | | | | | |
|-----------|------------|-------|----------|-------------|------------|
| يوميهنصاب | ايام تعليم | تقسيم | كل صفحات | تفصيل | قرآنِ کريم |
| 4.24= | 200 | ÷ | 848 | سواجار | تيره سطري |
| | | | | صفحات | |
| 3.05= | 200 | ÷ | 610 | تین صفح سے | پندره سطری |
| | | | | معمولى زائد | |

دوساله نصاب برائے حفظ قرآن باعتبار صفحات

| يوميهنصاب | ايام تعليم | تقسيم | كل صفحات | تفصيل | قرآنِ کريم |
|-----------|------------|-------|----------|------------------------|------------|
| 2.12= | 400 | ÷ | 848 | دوصفحہسے | تيره سطري |
| | | | | زائد | |
| 1.50= | 400 | ÷ | 610 | ڈیڑھ صفحے ڈیڑھ صفحے | پندره سطری |
| | | | | ہے چھزائد | |

تین سالہ نصاب برائے حفظ قر آن باعتبار صفحات

| يوميه نصاب | ايام تعليم | تقسيم | كل صفحات | تفصيل | قرآنِ کريم |
|------------|------------|-------|----------|----------------------|------------|
| 1.41= | 600 | ÷ | 848 | ڈیڑھ صفح ڈیڑھ صفح | تیره سطری |
| | | | | کے قریب | |
| 1.01= | 600 | ÷ | 610 | تقريباً ايك | پندره سطری |
| | | | | صفحہ | |

نورانی مے کا تب کا مکمل نصاب ونظام

| محفوظات كاآسان نصاب | كتاب | قاعده رقر آن شريف | عمر | نمبرشار |
|---------------------|-------------------|-----------------------|-----|---------|
| ص:اارسے ۱۲ | x | روضة الإطفال | ۴ | 1 |
| ص: ۱۷ رسے ۲۲ | x | بچوں کا تحفہ (اول) | ۵ | ۲ |
| ص:۳۳رسے۲۹ | x | بچوں کا تحفہ (ثانی) | y | ٣ |
| ص: • ۳ رسے ۳۷ | اردوكا آسان قاعده | پارهٔ عمّ | 4 | ۴ |
| ص:۳۸رسے ۴۸ | تعليم الدين: | قرآنِ پاک: | ٨ | ۵ |
| | (حصہ:۱) | ارسے سرپارہ | | |
| ص:۹۹رسے۵۸ | (حصہ:۲) | ۳رسے ۱۰رپاره | 9 | ۲ |
| ص:۵۹رسے ۵۰ | (حد:۳) | اارسے ۲۰ رپارہ | 1+ | 4 |
| ص:اكرسے ٩٢ | (حمہ:۱۹۲۵) | ۲۱رے ۳۰ پاره | 11 | ٨ |

